

BIOT INFOS

www.biot.fr /// trimestriel printemps 2018

VOTRE MAGAZINE D'INFORMATION MUNICIPALE



DOSSIER SPÉCIAL
L'ART DU VERRE À BIOT
UN PATRIMOINE VIVANT
RECONNU AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

BIOT la creative



Chers Biotois et Biotois,

Pour ouvrir la saison printanière, quoi de mieux qu'une mise en bouche avec le Verre. Notre dossier spécial y est dédié car au-delà de la mémoire et du patrimoine, c'est toute notre commune qui respire et qui souffle cet art !

Le Verre doit continuer à avoir une place de choix à Biot. Ce sont tous nos artisans des métiers d'art qui jouissent aujourd'hui de cette notoriété, voilà pourquoi un grand événement sur le verre, le BIG Festival - Biot International Glass - sera inauguré le 21 septembre prochain. Cet événement international concourra une fois de plus à notre rayonnement bien au-delà des frontières biotoises.

Nos événements du printemps et de l'été attireront à nouveau de nombreux visiteurs et malgré le lancement des travaux pour l'aménagement paysager du versant des Bâchettes, nous ferons tout pour faciliter la venue de tous les visiteurs. Notre volonté est de continuer à vivre malgré les améliorations que nous apportons au travers de ces travaux, car le village reste un lieu essentiel qu'il est important de valoriser !

Parmi les événements du printemps, je redis l'honneur qui nous est fait d'accueillir le Festival des Heures Musicales de Biot avec des artistes de renommée planétaire, dans notre Église.

Toujours également vous redire ma fierté de proposer des événements porteurs d'espoir et de progrès tels que « Souffleurs d'Avenir », principalement basés cette année dans le village.

Au-delà des événements, la démocratie participative, que nous cultivons chaque jour à Biot, nous tâchons aussi de la transmettre. Voilà pourquoi je suis avec un très grand intérêt notre initiative de recruter 4 jeunes dans le cadre du service civique volontaire. Ils auront des missions de citoyenneté et d'animation sur le terrain. Les valeurs que nous devons passer à ces jeunes sont celles qui sont indispensables à un avenir serein : diversité, mixité, solidarité, équité, lien social, évolution, épanouissement, respect, écoute, partage, volonté, valorisation, mémoire, universalité, citoyenneté, autodétermination, soutien mutuel, sens de l'action, engagement, confiance...

Telle est la recette du vivre ensemble !

Pour paraphraser John F.Kennedy, ne nous demandons pas seulement ce que la commune peut faire pour nous, demandons nous ce que nous pouvons faire pour notre commune.

À ce moment du renouveau de la nature, je vous souhaite de beaux projets à développer qui sèmeront et essaieront pour tous.

Et maintenant, Printemps !

Guilaine Debras
Maire de Biot
Vice-présidente de la CASA

SOMMAIRE

L'ACTU P.4

Rezo Pouce
Église Sainte Marie Madeleine

TRIBUNE LIBRE P.11

CONSEIL MUNICIPAL P.12

Demola
Budget de la Ville

DOSSIER SPÉCIAL P.16

L'Art du verre à Biot : Un patrimoine vivant reconnu au-delà des frontières

VUE D'EN HAUT P.25

Biot en fusion pour économiser l'eau

VOS QUARTIERS P.26

Nouvelle balayeuse
Une nouvelle station de relevage à La Noria
Aménagement paysager du versant des Bâchettes

SOCIÉTÉ P.32

Jeunesse
Office de Tourisme
Un collectif citoyen lève les fonds pour "Souffle de verre"

TEXTO P.35

Flavia Marien

FOCUS P.36

"Souffleurs d'Avenir"

BIOT, LA CRÉATIVE P.37

Dédé Brothier
Musée d'Histoire et de céramique Biotoises
Biot enchantant
Espace des Arts et de la Culture
35^{ème} Festival des Heures Musicales de Biot

ON A TESTÉ POUR VOUS P.44

SPORT P.45

Bruno Mourniac
Velo Sprint Biotois
Tennis Club Municipal de Biot

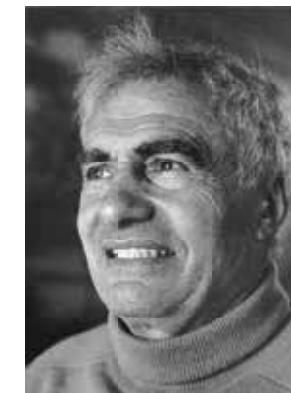
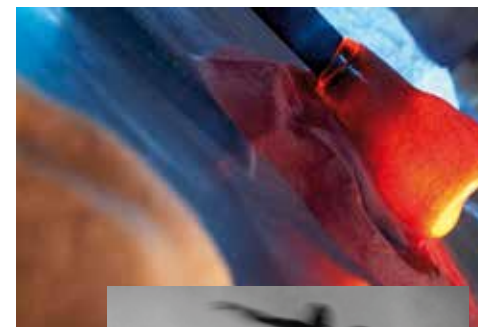


NOUVEAU À BIOT P.48

CONSEILS DE LECTURE P.48

CARNET P.49

AGENDA P.50



MAGAZINE D'INFORMATION
édité par la Ville de BIOT

Directeur de la publication et de la rédaction
Guilaine Debras, Maire de Biot

Conception / Infographie / Mise en page
Magali Hynes

Rédaction
Eve Albala, Natacha Poplineau

Contact : 04 92 91 55 95
www.biot.fr - communication@biot.fr

Impression
Trulli - Imprimé en 7000 exemplaires
N°ISNN : 1250-7415

Photos
Nicolas Soquet, C.Germain, X.Canal, Istockphotos

Remerciements
Associations biotoises - Services Municipaux

Dans le cadre du développement durable, notre imprimeur est labellisé Imprim'vert® et respecte les normes PEFC® (forêts durablement gérées).



NOUVEAU !

REZO POUCE - LE RÉSEAU D'AUTOSTOP ORGANISÉ Le coup de pouce citoyen biotois !

La Municipalité de Biot s'attache à renforcer les services à la population en développant des solutions toujours plus innovantes au plus près de vos attentes.

« L'autostop organisé Rezo Pouce est apparu comme une solution intéressante, permettant à la fois de contribuer à une mobilité plus durable, tout en favorisant le lien social et la solidarité entre les habitants », explique Patrick Chagneau, 1er adjoint. « Ce nouveau dispositif permettra de structurer, d'organiser et de sécuriser la pratique de l'autostop ; il favorisera la mobilité des personnes, complètera l'offre de transport existante, créera de la solidarité et du lien social et diminuera l'autosolisme », poursuit le 1^{er} adjoint.

Rezo Pouce est le premier réseau d'autostop au quotidien en France, déjà en place sur plus de 500 communes ! Dispositif spontané, flexible et immédiat, son fonctionnement est ultrasimple. Facile pour rallier de courtes distances, en milieu rural ou périurbain, à des fréquences régulières ou ponctuelles, avec des covoitureurs différents, le tout sans rendez-vous !

Comment ça fonctionne ?

Chaque personne (conducteur et passager) s'inscrit gratuitement au Comptoir Citoyen en Mairie principale de Biot - 10 route de Valbonne (04 92 91 55 80) ou sur le site internet www.rezopouce.fr. Elle s'engage en signant une charte de bonne conduite et fournit une pièce d'identité. Elle reçoit en échange une carte de membre et un macaron à apposer sur le véhicule si c'est un conducteur.

Elle peut ensuite utiliser le Rezo :

> Si je ne suis pas connecté(e), je fais du stop en version « vintage » :

Passager, je me rends à un arrêt sur le Pouce avec ma fiche destination et mon plus beau sourire (je serai pris la plupart du temps en moins de 5 minutes).

Conducteur, je mets le macaron sur ma voiture et m'arrête, sans obligation, prendre un passager qui va dans la même direction que moi.



> Avec l'application, disponible sur Android et iOS :

Conducteur, avant le départ, je lance mon application gratuitement et visualise les autostoppeurs dans les environs. Passager, je saisis ma destination et attends qu'un conducteur propose de me prendre au cours de son trajet. J'accepte la proposition et pour gérer mon attente, je visualise la progression du véhicule sur la carte.

> Et c'est sécurisé ?

Quand vous montez dans un véhicule, montrez votre carte d'identifiant avec votre numéro et demandez la carte du conducteur.

Alors, n'hésitez plus, inscrivez-vous, rendez-vous à un arrêt sur le pouce et FAITES DE L'AUTOSTOP ! Parlez-en autour de vous.

Plus nombreux seront les inscrits, plus efficace sera le réseau !

AMÉLIORONS NOTRE HABITAT AVEC LE PIADH !



Vous êtes propriétaire d'un logement que vous occupez ou louez, et sur lequel vous envisagez de réaliser des travaux ? N'hésitez plus, grâce au PIADH - Programme

Intercommunal d'Amélioration Durable de l'Habitat, mis en place par la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis sur la ville de BIOT, vous pouvez bénéf-

ficier d'aides financières très intéressantes ainsi que d'une assistance technique et administrative entièrement gratuite.

• Les travaux subventionnés :

- Travaux de mise aux normes, d'économie d'énergie ou d'adaptation au Handicap/vieillessement

• Faites appel aux aides du PIADH :

- Propriétaires occupants de votre résidence principale, suivant vos ressources
- Propriétaires bailleurs en fonction des loyers pratiqués après travaux

• Obtenez une aide gratuite :

- Sur la définition de vos travaux, sur le financement du projet, pour la gestion du bien réhabilité

CONTACT :

> Par téléphone : 04 89 87 71 18

> Par mail : habitatprive@agglo-casa.fr

> En vous rendant à l'accueil du CCAS de BIOT - 6 Bis Chemin Neuf, 06410 Biot

" C'est le moment d'en profiter, le programme prend fin en décembre 2018 !"



LANCEMENT DU NOUVEAU PÔLE MÉTROPOLITAIN

Le 8 février dernier, le Pôle Métropolitain a officiellement été lancé au théâtre Anthéa d'Antibes par Jean Leonetti, président de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis et ses élus, en présence de Guilaine Debras, Maire de Biot et des présidents des com-

munités d'agglomérations de Cannes Pays de Lérins, David Lisnard, du Pays de Grasse, Jérôme Viaud, ainsi que de la communauté de communes des Alpes d'Azur, Charles Ange Ginesy. Ce nouveau pôle métropolitain a pour but la mise en place de stratégies collec-

tives pour déterminer des actions métropolitaines performantes et efficaces sur diverses thématiques : développement économique, valorisation des déchets, attractivité, mobilité, protection et sensibilisation environnementale.

ÉCOLE MÉDITERRANÉENNE DE CHIENS GUIDES D'AVEUGLES

L'école de chiens-guides d'aveugles de Biot-Antibes vient de lancer sa nouvelle campagne d'adhésion 2018. Une nouvelle plateforme pour communiquer plus facilement ! Vous souhaitez les soutenir dans toutes les actions qu'ils entreprennent ? www.helloasso.com/associations/emcga/adhesions/membres-adherents-2018



BIENTÔT

7 POINTS DE RECHARGE POUR LES VÉHICULES ÉLECTRIQUES À BIOT !

Même si le parc français reste encore modeste, avec un peu plus de 100 000 véhicules immatriculés, la progression est sensible. D'après la loi de transition énergétique, 7 millions de prises seront implantées à l'horizon 2030. Dans ce cadre, la Municipalité de Biot est très engagée à promouvoir la mobilité urbaine non polluante et souhaite développer et favoriser l'usage des véhicules électriques.



L'objectif est de proposer un vrai «service public» de bornes de recharge pour véhicules électriques. « *Lessor du véhicule électrique tient d'abord en grande partie à la multiplication des bornes de recharge. En créant l'offre, nous espérons bien créer le besoin. Sur un territoire où le principal moyen de déplacement reste la voiture, la pertinence d'un tel réseau est évidente* » explique Guilaine Debras, Maire de Biot.

Dans le cadre du Plan Climat Énergie Territorial, les Communautés d'agglomération de Sophia Antipolis, du Pays de Grasse et de Cannes Pays de Lérins se sont associées pour mutualiser leurs moyens afin d'installer un réseau public d'Infrastructures de Recharge pour Véhicules Électriques et la Ville de Biot a tout naturellement souhaité se joindre à ce projet fédérateur. En partenariat avec la Communauté d'Agglomération de Sophia Antipolis (CASA), la Municipalité de Biot a alors permis à l'entreprise « SN POLITI » d'engager les travaux d'installation fin avril :

- 2 bornes à Saint- Philippe avenue de Roumanille
- 1 borne chemin neuf (à côté du local poubelle)

Elles permettront le branchement de six véhicules (2 véhicules par borne).

À NOTER :

Dans le futur projet d'aménagement paysager des Bâchettes, preuve de l'engagement municipal à promouvoir la mobilité urbaine non polluante, 3 bornes de recharge supplémentaires seront également installées et permettront le branchement de 6 véhicules (dont un véhicule PMR).

La ville de Biot, qui comptait déjà une borne de recharge pour les véhicules municipaux, pourra désormais accueillir davantage d'usagers de véhicules électriques et hybrides rechargeables. Avec 3 bornes supplémentaires à venir sur le territoire et 3 autres au cœur du futur projet d'aménagement paysager du versant des Bâchettes, la ville totalisera bientôt 7 points de recharge (dont 6 publics) : le signe d'un engagement fort de la municipalité. « *L'objectif est de lutter contre la pollution de l'air et de réduire notre dépendance aux hydrocarbures* », poursuit le Maire de Biot. « *Le manque d'infrastructures de recharge est un frein au développement de l'électromobilité. Ce ne sera plus le cas à Biot. Fin 2018, 7 bornes dont 6 publiques mailleront notre territoire, ce qui permettra de rassurer le conducteur dont l'autonomie du véhicule est de 100 à 150 km* », se félicite Guilaine Debras Maire de Biot.

Le financement de cet équipement est intégralement pris en charge par la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis grâce au concours financier de l'ADEME (Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie) dans le cadre du programme d'investissements d'avenir Véhicules et Transports du futur.

- Se connecter sur wiiiiz.fr
- Abonnement mensuel de 6€
- Carte Pass pour faire le plein et le paiement 2 à 3€ de l'heure en moyenne
- Tarifs nocturnes avantageux



FONDATION
DU
PATRIMOINE

SOUSCRIPTION POUR LA RESTAURATION DE LA PLACE DE L'ÉGLISE

Apportez votre soutien à la Fondation du Patrimoine pour redonner vie à un élément majeur du patrimoine Biotois.

Un peu d'histoire

La Place de l'église se situe au cœur historique du village de Biot et constitue le parvis de l'église Ste Marie Madeleine, classée monument historique en 1984. Cette place représente un fragment important du patrimoine culturel et historique de la commune. Elle se caractérise par un revêtement de calade en galets plats de couleur, posés sur champ, dont les motifs rappellent l'histoire du village. Aujourd'hui le revêtement de la place est particulièrement déformé et dégradé, ce qui rend la circulation des piétons inconfortable et met en difficulté les personnes à mobilité réduite. C'est pourquoi, la Ville de Biot a décidé de procéder à la restauration complète de cette place.

Le projet de restauration

L'objectif est de restaurer le revêtement au plus proche de l'existant mais aussi, pour compléter la mise en valeur de la place, d'effacer les réseaux en façade des immeubles riverains et, pour éviter toute intervention sur le revêtement restauré, de remplacer et renforcer les réseaux souterrains. La méthode de pose sera identique à celle probablement utilisée lors de la création du revêtement au 17^{ème} siècle ; la cadence de pose est estimée à 4 m²/jour à deux personnes, soit près de 3 mois de pose.

Pour aider à la « Restauration de la Place de l'église à Biot », la commune de Biot en collaboration avec la Fondation du patrimoine lance une souscription

permettant aux donateurs de bénéficier d'avantages fiscaux, vous pouvez faire un don :

- **Par chèque** : merci de libeller votre chèque à l'ordre de « Fondation du patrimoine - Restauration de la Place de l'église à Biot ». *Le reçu fiscal sera établi à l'attention de l'émetteur domicilié à l'adresse figurant sur le chèque.*

- **Pensez au don en ligne !** Retrouvez ce projet sur www.fondation-patrimoine.org/58009



> Plus d'informations : biot.fr

CONCILIATEUR DE JUSTICE

CONCILIER POUR RECONCILIER



la vie courante pour éviter le passage devant les tribunaux — chaque cas est par nature différent. L'objectif est d'amener les deux parties qui sont en litige à trouver un terrain d'entente pour conclure à un protocole d'accord ayant force de loi entre les parties. À tout moment, l'un des protagonistes pourra ainsi demander au juge d'instance d'Antibes l'homologation du protocole d'accord afin d'obtenir la force exécutoire.

• JUSTICE - SITUATIONS DE LITIGES

Le Conciliateur de Justice est un auxiliaire de justice, bénévole, dont la mission consiste à faciliter le règlement amiable de différents litiges civils pour lesquels il est compétent, par la conciliation et quelques soient les montants mis en jeu : problèmes de voisinage, de mitoyenneté, de servitude, relations entre propriétaires et locataires (impayés de loyer...), relations avec les artisans, les commerçants et ceux concernant les biens de consommation et les services. Il ne peut en revanche intervenir dans les domaines du droit de la famille, du droit du travail et dans les conflits entre particuliers et administration.

La Ville de Biot a la chance de proposer un service de proximité dont on parle peu mais qui peut faire beaucoup. Il s'agit de la présence chaque semaine dans nos locaux du Conciliateur de Justice. « *Ce service est un véritable plus pour nos citoyens qui rencontrent des difficultés du quotidien dans leur vie* » se félicite Madame le Maire, « *cette mission de médiation complète très bien nos dispositifs municipaux en matière de proximité* ».

Madame ADISSON Marie Françoise, Conciliateur de Justice de Biot est assermentée et a été nommée en 2011 par la Cour d'Appel d'Aix en Provence. Si, sur le papier, la mission est simple - rechercher un compromis dans le cadre de litiges de

• UN RECOURS GRATUIT ET CONFIDENTIEL

Le recours au conciliateur est totalement gratuit et confidentiel. Assermenté, il est tenu à la neutralité et à l'obligation de secret à l'égard des tiers.

• ILS SONT LA PREMIÈRE MARCHE DU NOUVEAU SYSTÈME JUDICIAIRE

Depuis la nouvelle réforme de janvier 2016, les justiciables doivent tenter de trouver un accord auprès du Conciliateur de Justice avant toute intervention devant le tribunal. Le Conciliateur pourra fournir un certificat de carence dans le cas où la conciliation n'a pas été possible.

• COMMENT SAISIR LE CONCILIATEUR ?

Le Conciliateur de Justice est saisi de la propre initiative d'une des parties. Son intervention ne nécessite aucune formalité : une simple prise de rendez-vous en mairie est demandée !

Accueil Mairie Principale :
04 92 91 55 80



16-25 ans

Le recensement militaire : une obligation légale

Vous avez eu 16 ans, fille ou garçon : vous devez vous faire recenser militairement. Vous ne le saviez pas ? Pas de panique, vous avez jusqu'à vos 25 ans pour régulariser la situation. Une attestation ainsi que des informations sur la Journée Défense et Citoyenneté (JDC) vous seront fournies. Attention, le cas échéant, vous ne pourrez passer aucun concours et examens d'Etat comme le CAP, BEP, BAC, permis de conduire, conduite accompa-

gnée, etc... De même, avant vos 25 ans, vous devez informer de tout changement de situation ou de domicile.

Qu'est ce que la Journée Défense et Citoyenneté ?

La JDC est un rendez-vous obligatoire et important de découverte des métiers et spécialités civiles et militaires, mais aussi d'opportunités professionnelles.

Pièces à fournir : pièce d'identité (carte nationale d'identité ou passeport fran-

çais), livret de famille et justificatif de domicile. Sur internet : www.service-public.fr ou en mairie principale ou annexe.

Coût : Gratuit - Délai : 1 semaine

Contact :

Mairie principale : 04 92 91 55 80 du lundi au vendredi : 8h30-12h / 13h30-17h

Ou mairie annexe : 04 92 90 49 10 du lundi au vendredi : 8h30-17h

BIENVENUE AUX NOUVELLES DIRECTRICES DE CRÈCHES

Nous tenions à souhaiter la bienvenue aux 2 nouvelles directrices de Centre multi accueil, Mélissa Leresteux (Les Diabiotins) et Stéphanie Platiau Missonier (L'Orange Bleue) qui nous ont rejoints en janvier dernier. Claudine Maury, Conseillère Municipale, déléguée à la Petite Enfance et aux Transports, est heureuse de les accueillir au sein de ses équipes.



BIOT LA CRÉATIVE À L'ASSEMBLÉE NATIONALE

Guilaine Debras, Maire de Biot et Claude Pelletier, Orfèvre-Joaillier se sont rendus à l'Assemblée Nationale le 29 mars dernier dans le cadre de « l'Atelier national » sur le thème « La mutualisation de moyens au profit des professionnels des métiers d'art » pour présenter « Biot la Créative Métiers d'Art ».

La boutique de l'association « La Créative Villes et Métiers d'Art » a été créée pour favoriser la coopération entre artistes et soutenir les créateurs de l'artisanat d'art, identité forte de la Ville de Biot. Le concept : chaque jour les artistes prennent à tour de rôle la garde de la boutique. Le public est enchanté d'avoir directement à faire aux artistes, un concept innovant, mis en place grâce à la collaboration des artistes soutenus par la municipalité. Labellisée « Ville et Métiers d'Art » pour son verre bullé depuis 1997, Biot la Créative est une véritable source d'inspiration pour les artistes et artisans exerçant sur la commune. Les métiers d'art sont portés par des producteurs locaux, artisans d'art et artistes producteurs.



« Après 12 années passées auprès des familles et des enfants malades, j'ai souhaité découvrir une autre dimension de mon métier de puéricultrice. C'est pourquoi en 2017, j'ai exercé mes nouvelles fonctions de direction de structure multi-accueil au sein de la ville de Cannes. Depuis janvier 2018, je suis ravie de continuer mon parcours professionnel pour la commune de Biot et participer à l'épanouissement des enfants de l'Orange Bleue », Stéphanie Platiau Missonier.



« Après l'obtention de mon diplôme d'éducateur de jeunes enfants, j'ai travaillé dans différents multi-accueils en tant qu'EJE puis directrice (dans le Var). En mars 2017, j'ai déménagé dans le département des Alpes-Maritimes, où j'ai été employée par la Mairie de Cannes. Depuis janvier 2018, je suis ravie de pouvoir travailler pour la Mairie de Biot, en tant que directrice sur la structure des Diabiotins », Mélissa Leresteux

Tribunes libres

BIOT, VILLE PIONNIÈRE DANS L'ACCOMPAGNEMENT DES TRANSITIONS

Force est de constater que notre énergie au service des Biotois nous a conduit à développer de nombreuses démarches très innovantes engageant la municipalité, ses habitants et ses acteurs économiques !

Parce qu'il nous tient à cœur de développer sur notre territoire des politiques innovantes, il est logique que nous fassions émerger de nouveaux modèles de coopération entre les acteurs locaux. Au moment de lancer la 4^{ème} édition du festival écocitoyen « Souffleurs d'Avenir », porte-voix des initiatives de la transition vers une société plus durable et responsable, regardons dans le rétroviseur et par la même occasion vers l'avenir.

La Créative des Métiers d'Art

Le 29 mars, j'ai accompagné Claude Pelletier, Orfèvre Joaillier à l'Atelier National « Ville et Métiers D'Art » qui se déroulait à l'Assemblée Nationale sur la thématique « La mutualisation de moyens au profit des professionnels des métiers d'art ». Nous avons présenté l'expérience unique de « Biot la Créative des Métiers d'Art ».

Zéro Déchet

Notre engagement depuis quelques années déjà est de réduire les déchets sur la com-

mune. Biot a été citée en exemple pour l'augmentation significative de son tri du verre mais aussi pour sa politique remarquée de lutte contre les dépôts sauvages dans le dernier rapport annuel Envinet.

Bien à Biot, pilote en matière de Silver-tourisme

L'Office de Tourisme et la Ville de Biot travaillent actuellement à la création d'une offre d'hébergement touristique de qualité à destination des visiteurs Séniors. L'objectif est de proposer des espaces privés, combinés à des offres de services adaptés à la population « silver », le tout sur un modèle coopératif.

Comptoir citoyen, une nouvelle relation au citoyen

Le comptoir citoyen, nouvel accueil des citoyens Biotois à la Mairie, peut aussi permettre à chacun de venir exposer une idée ou un projet pour améliorer la vie de la cité. Ce nouveau service de proximité, à forte dimension humaine est complémentaire aux dispositifs existants en matière de démocratie participative.

Demola Côte d'Azur, la jeunesse à l'œuvre

Nous travaillons sur un processus collaboratif novateur qui permet d'impliquer les étu-

dants de l'Université Côte d'Azur dans la vie de la cité. Nous avons demandé aux jeunes de l'équipe de travailler sur des solutions innovantes autour du lien et pourquoi pas favoriser l'implication des citoyens dans la recherche, la conception et la mise en œuvre de solutions aux problématiques locales ?

Autostop organisé, une première dans la région

La révolution des transports passera par l'expérimentation de nouveaux moyens de mobilité. L'autostop organisé en fait partie et nous paraît être une excellente réponse aux problématiques particulières de notre territoire. L'autostop ne sera pas une solution à tout, mais elle sera une formidable opportunité d'explorer la solidarité citoyenne.

Voici un échantillon non exhaustif de projets innovants qui nous tiennent à cœur à Biot et qui ancrent notre renommée. Nous continuerons, pour les Biotois, à développer ces outils de demain qui font de BIOT un laboratoire de la société du vivre ensemble du XXI^e siècle.

L'équipe « Biot réunie avec Guillaume DEBRAS »



L'AMICALE BIOTOISE DES TRADITIONS

Édition 2018 de la Fête du Mimosa

Malgré la grisaille, l'Amicale des Traditions avait le baume au cœur pour aborder cette journée de gaieté et de partage tant attendue par les Biotois. Dès le samedi, avec la décoration, le village prenait vie. Il faut dire que le magnifique mimosa offert par la famille Bel Deschaintres illumine et parfume la ville de manière indiscutable. Le dimanche matin, ce fut au son des percussions du groupe *Pangaea* que s'éveilla Biot. À midi déjà, lors du vin d'honneur, l'ambiance était là. « *La chorale Biot Enchantant entonna de tout son cœur 3 superbes chansons dont nous sommes très demandeurs. La 1^{ère} que je considère comme l'hymne Biotois écrite par Monsieur Robert Cassella puis Nissa la Bella et le Coupo Santo, l'hymne provençal.* », Josette Roux, présidente de l'association. La foule partagea.

Les festivités d'après midi ont égayé Biot, les rues se peuplaient et le mimosa offert aux visiteurs était fort apprécié. Dès 14h le groupe *Pangaea* avec ses musicos et ses percussions a mis le feu au village. En

alternance, *Les Mentonnais*, groupe folklorique provençal avec chants et danses a suscité notre admiration par une démonstration au top comme toujours. Le Mustang's Ride, association de danseurs Biotois, a chauffé la foule avec country et danses en lignes ainsi que le couple de danseurs.

Le marché provençal qui apporte un plus à la journée tant par sa qualité que par sa variété battit son plein jusqu'à 17h30.

" *Nous pouvons dire que la chance nous a accompagnée ce dimanche car nous avons pu redémarrer cette fête absente du calendrier depuis 2 ans et qui ouvre je l'espère une merveilleuse saison festive pour notre village* " se félicite Josette Roux.

Cet événement est soutenu par la municipalité. Le service des Espaces Verts était en charge de la coupe du mimosa sur site ainsi que de son installation au cœur du village. La commune a également mis à disposition de l'association tout le matériel nécessaire au bon déroulement des festivités.

LE 1^{ER} RENDEZ-VOUS À VENIR

Dimanche 6 mai à 7h30 : Pèlerinage de la Garoupe

- 7h30 : rassemblement à l'entrée du village
 - 9h30 : arrêt petit déjeuner chez nos amis du Safranier
 - 10h30 : montée du Calvaire
 - 11h : messe
 - 12h : pot de l'amitié
 - 12h30 : Pique-nique sous la pinède
- Le Cepen nous accompagnera tout au long de la journée.

Calendrier des festivités 2018

- Pèlerinage de la Garoupe (6 mai)
- Feu St Jean (22 juin)
- Saint Julien : pique-nique (24 août), messe (26 août), procession (27 août)
- Vendanges (9 septembre)
- Castagnade (10 novembre)

PROCHAIN VOYAGE ARBUGIOS : CAP SUR L'ITALIE

L'association biotoise « Arbugios » organise son prochain voyage dans les Pouilles en Italie. Il aura lieu du 20 au 29 septembre 2018.

Renseignements et inscriptions :

Michel Couillet : 06 70 40 81 06 ou michel.couillet@gmail.com



" Comme dit madame Debras dans Nice Matin en parlant de sa mise en examen, il faut vivre avec... "

Les sinistrés eux, devront vivre avec l'idée que la crue du 3 octobre 2015 classée cent cinquante par les services de l'Etat n'est pas prise en compte par les élus de la majorité. Ainsi, les travaux de sécurisation du vallon des Clausonnes votés en conseil municipal, qui consistent à réaliser un ouvrage souterrain pour l'écoulement des eaux de pluie, ne sont calculés que pour une crue centennale. Le secteur est de ce fait voué à rester en zone rouge et en danger. Idem pour l'extension du par-

TRIBUNE DE LA MINORITÉ

king des Bâchettes. La capacité du futur bassin de rétention sera d'autant plus insuffisante que la surface imperméabilisée des places existantes n'a pas été prise en compte dans le calcul. L'eau n'a pas fini de dévaler dans le vallon des Combes. Comme dit madame Debras, il faudra aussi vivre avec.

Que dire des gens du voyage installés tout l'hiver dans le quartier St Philippe sur le bas-côté de la route ? Les habitants se sont plaints en mairie, sans effet. Pas de volonté politique, faut vivre avec.

La commune est bien généreuse. Pour la construction de 4 logements sociaux,

elle cède à un bailleur social très prospère un terrain municipal situé 4 passage de la Bourgade au prix de 57.500 euros. Il vaut 350.000 euros selon les services de l'Etat. Quel panache avec les deniers des contribuables ! Eh oui, il faut vivre avec. Enfin Biot s'apprête à densifier l'habitat et la majorité municipale va bétonner à tout va. St Eloi, Durbec, Soulières, St Philippe. Il y en aura pour tout le monde, dans tous les quartiers. STOP ! On ne peut pas toujours vivre avec ...

Jean-Pierre Dermit et l'équipe "Restons forts pour Biot". www.jeanpierredermit.fr

CONSEIL MUNICIPAL

DÉLIBÉRATIONS À LA LOUPE

DEMOLA CÔTE D'AZUR

LA VILLE DE BIOT ET UNIVERSITÉ CÔTE D'AZUR, PARTENAIRES POUR L'INNOVATION !



DEMOLA CÔTE D'AZUR : 1^{ÈRE} EXPÉRIENCE MENÉE EN FRANCE !

« DEMOLA Côte d'Azur » est la première expérience menée en France du concept finlandais d'ingénierie de projets « DEMOLA ». Créé à l'origine par Nokia, ce processus basé sur le « design thinking » a depuis été essayé sur quatre continents. Il se caractérise par un réseau international présent dans 19 Pays.

La Ville de Biot a décidé de nouer un partenariat avec Université Côte d'Azur (regroupement d'une dizaine d'établissements azuréens d'enseignement supérieur ou de recherche) dans le cadre de son programme « DEMOLA Côte d'Azur ». « Ce dispositif permet aux entreprises et organisations publiques de soumettre des sujets de travail et de réflexion auprès de groupes pluridisciplinaires d'étudiants. Ces derniers, organisés en groupes de 5 à 8, travaillent pendant 3 mois sur une problématique identifiée, en co-création avec les entreprises et institutions publiques partenaires », précise Patrick Chagneau, 1^{er} adjoint.

L'innovation au service du projet communal biotois

Le programme « DEMOLA Côte d'Azur » permet ainsi à la Municipalité de renforcer ses relations avec les acteurs universitaires et le monde étudiant de Sophia Antipolis. C'est également l'occasion de mettre

l'innovation au service d'un projet communal de démocratie locale et participative. « Notre ambition est de favoriser le déploiement du nouveau Comptoir Citoyen. Cela nous permettra non seulement de nous former à ces nouveaux modes d'innovation mais également aux étudiants d'acquérir une expérience professionnelle au cœur du quotidien de la vie d'une collectivité comme Biot », se félicite Guilaine Debras, Maire de Biot.

Des ateliers sur 3 mois

Le groupe d'étudiants du programme DEMOLA Côte d'Azur doit ainsi travailler sur la problématique posée : « La ville de Biot et ses citoyens rencontrent au quotidien des problématiques de vie locale : incivilités, périodes de travaux, accessibilité, environnement... Comment transformer ces défis du quotidien et de la vie locale à Biot en opportunités de coopération, de co-création et d'innovation sociale ? Com-

ment favoriser l'implication des citoyens dans la recherche, la conception et la mise en œuvre de solutions ? »

« Nous avons à cœur de collaborer avec cette jeunesse créative. Il s'agit en effet pour nous, d'offrir aux étudiants, un environnement d'exploration expérimentale propice à la création, c'est un plaisir de travailler avec ceux qui, dès aujourd'hui, construisent le monde de demain », conclut Guilaine Debras, Maire de Biot.

Plusieurs ateliers sont programmés sur trois mois afin d'aboutir à une solution innovante. La restitution des travaux est prévue le 19 avril 2018.



SAINT-ÉLOI

PRÈS DE 150 LOGEMENTS POUR RENFORCER L'ATTRACTIVITÉ DU TERRITOIRE !

Dans le cadre d'une approche globale, la Ville de Biot engage depuis le début du mandat, une réflexion pour maintenir une activité commerciale tout au long de l'année au village. L'habitat vient tout naturellement trouver sa place au cœur de cette approche, nécessaire à cette redynamisation.

La commune est propriétaire de terrains d'une superficie de près de 40 000 m² le long de la route de Valbonne, appelés communément, Saint Éloi. « Dans le cadre de notre politique d'aménagement visant à favoriser l'émergence d'une offre de logement adaptée à la diversité de la population locale, nous souhaitons initier sur ce terrain un programme résidentiel mixte comprenant un équipement public de type crèche », explique Gisèle Giunipero, adjointe déléguée à l'Urbanisme, au Logement et à l'Environnement. Organiser en effet le développement du site autour d'une polarité de quartier, apporter davantage de diversité dans l'offre de logements, prendre appui sur les potentiels paysagers en valorisant le secteur, telle est l'ambition de la municipalité qui souhaite apporter des solutions innovantes et durables pour renforcer l'attractivité du

site de Saint Éloi mais également dans le même temps du cœur de ville et du territoire plus largement.

La réalisation du projet immobilier sera confiée à un aménageur dans le cadre d'une concession d'aménagement : maître d'ouvrage des travaux, il devra remettre à la commune des équipements publics, la vente, la location ou la concession des biens immobiliers situés au cœur du périmètre. La commercialisation des biens et le cas échéant, des subventions, permettront le financement de cette opération.

LE PROJET IMMOBILIER

(Indicatif et susceptible d'être ajusté)

22 500 m² d'assiette foncière
130 à 150 logements
30% de logements locatifs sociaux (familiaux ou adaptés aux seniors)
700 m² de surfaces dédiées à une crèche publique et espaces verts
Infrastructures de desserte, carrefours d'accès, stationnement, espaces extérieurs (jardins partagés...), espaces publics

CONCERTATION PRÉALABLE PROJET SAINT ÉLOI

Un registre relatif à l'Opération Saint Eloi est mis à disposition du public tout au long de la concertation, aux services techniques de la Ville de Biot, 700 avenue du jeu de la Beaume, du 21 mars au 23 avril 2018 (consultable du lundi au vendredi 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30). Des panneaux du projet sont présentés aux services techniques. Une réunion publique est organisée mardi 17 avril 2018 à 18h, salle des Associations.

LE BUDGET DE LA VILLE

Une politique responsable et équilibrée au service de tous.

« Il nous appartient à tous de mener cette réflexion consensuelle qui allie utilisation des fonds publics et intérêt général. Un des engagements forts de mon équipe municipale est depuis mars 2014 de ne pas alourdir les finances des citoyens biotois. Malgré les contraintes financières dues à la baisse des dotations de l'État, la Municipalité maintient ses engagements et poursuit ses projets dans le cadre d'une gestion responsable et équilibrée », déclare Guilaine Debras, Maire de Biot.

CHIFFRES À RETENIR

DETTE

↘ **6,7M€**

Baisse de l'encours de la dette ?
(du 1^{er} janvier 2014 au 1^{er} janvier 2018)

Le recours à l'emprunt d'équilibre est programmé en 2018 pour les projets en cours de réalisation ou à réaliser

= 4,7 ANS
À BIOT PAR RAPPORT À UN SEUIL D'ALERTE NATIONAL DE 12 ANS

Capacité de désendettement
(au 1^{er} janvier 2018)

DÉPENSE DE FONCTIONNEMENT EN BAISSÉ (BP* 2018 / BP 2017 - HORS MASSE SALARIALE)

↘ **1%**

Au service de l'intérêt général, la Municipalité étudie avec beaucoup de vigilance les projets pour diminuer toutes les dépenses.

*Budget Primitif

0% PAS DE HAUSSE DES TAUX D'IMPOSITION

↘ DOTATIONS DE L'ÉTAT
(du 31 décembre 2013 au 31 décembre 2017)

-1,3M€
(HAUSSE FPIC¹ + BAISSÉ DE LA DGF²)

La loi de programmation des finances publiques donne le cap pour la période 2018-2022. Les collectivités territoriales sont plus que jamais mises à forte contribution pour participer à la réduction du déficit public national.

*Fonds national de Péréquation des ressources Intercommunales et Communes

** Dotation Globale de Fonctionnement

BAISSÉ DE LA MASSE SALARIALE (BP* 2018 / BP 2017)

↘ **3%**

Les choix de gestion des ressources humaines se trouvent à la croisée de la volonté politique municipale : avoir la meilleure qualité de service au meilleur coût. La réduction de la masse salariale nécessite d'anticiper chaque départ d'un agent pour maintenir la qualité, piloter au plus juste (nouvelle organisation des services, horaires, mutualisation) tout en favorisant les évolutions de carrière.

*Budget Primitif

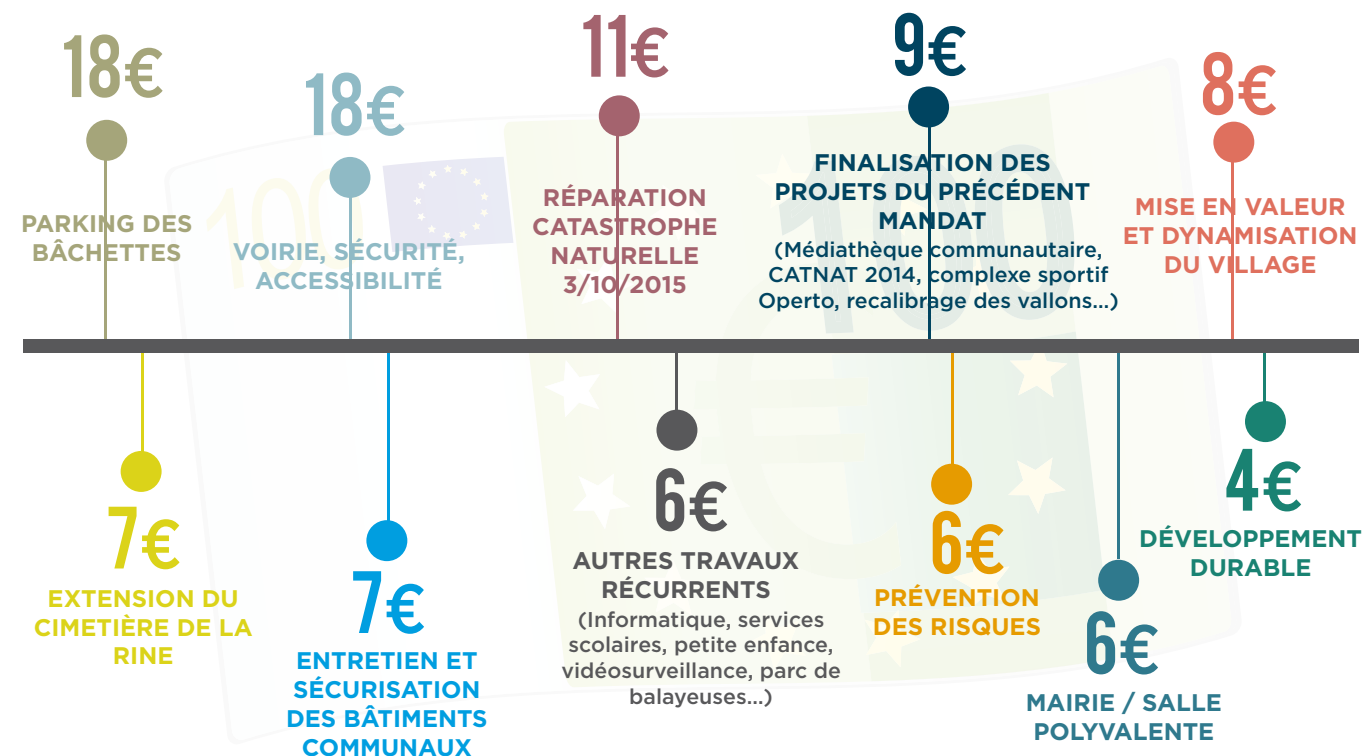
SUBVENTIONS AUX ASSOCIATIONS EN 2018

355 950€

INVESTIR POUR LE FUTUR

QUE FAIT LA VILLE DE BIOT AVEC 100€ ?

Sur 100€ investis sur la période 2014 - 2020



L'ACTION MUNICIPALE

Projets d'investissement 2018 - Une Ville qui va de l'avant !

Et une année de réalisations !

4,6M€

PARKING DES BÂCHETTES

1,8M€

MAIRIE / SALLE POLYVALENTE

1M€

PLACE DE L'ÉGLISE - CAROUTE

1,2M€

EXTENSION DU CIMETIÈRE DE LA RINE

0,8M€

TRAVAUX DANS LES ÉCOLES

0,7M€

ENTRÉE CHEMIN DE SAINT JULIEN

0,5M€

RISQUES NATURELS

0,3M€

MURS DE SOUTÈNEMENT

0,2M€

VOIRIE COMMUNALE

0,2M€

RUE SAINT SÉBASTIEN ET PLACE DES ARCADES

0,2M€

ACCESSIBILITÉ HANDICAPÉS (BÂTIMENTS COMMUNAUX, PLAN ACCESSIBILITÉ PAVE)

0,1M€

PROJET SAINT ÉLOI



DOSSIER

L'ART DU VERRE À BIOT,
UN PATRIMOINE VIVANT
RECONNU AU-DELÀ DES
FRONTIÈRES

Ils sont professionnels des métiers d'art et se sont tous pris de passion pour le verre. Quand ils parlent de leur matière, ils évoquent la transparence, la lumière, la danse avec la matière en fusion. Le verre, apprécié comme un art noble, est un matériau extraordinaire pour exprimer l'imaginaire ! Cette substance envoûtante et magique est façonnée, sculptée, à chaud comme à froid, pour en explorer toutes les possibilités. Grâce à des gestes maîtrisés, les verriers marient dans une parfaite harmonie, la rigueur des formes et la poésie du verre pour nous créer les pièces les plus audacieuses qui germent de leur esprit. Comme un subtil équilibre entre savoir-faire et audace, fruit d'un travail artisanal de haute précision, les créations se réinventent et se vivent plus que jamais à Biot.

Si la tradition du Verre est plusieurs fois millénaire, à Biot, tout a commencé en 1956, date à laquelle Éloi Monod a créé La Verrerie de Biot® et par la suite la technique du verre bullé. En réussissant à maîtriser la bulle et à l'emprisonner entre deux couches de verre : le verre bullé est né. Aujourd'hui, nos maîtres-verriers biotois n'ont de cesse de repousser les limites de la matière et des techniques : passion, maîtrise des savoir-faire, créativité et précision jalonnent leur quotidien. Biot possède désormais une renommée reconnue au-delà des frontières !

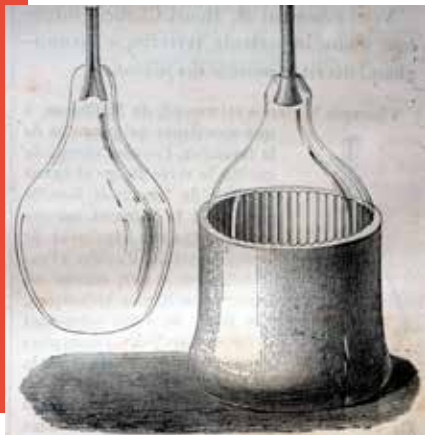
Labellisée « Ville et Métiers d'Art » depuis 1997 pour son verre bullé, la cité est aussi jumelée depuis 2012 avec Tacoma, capitale du verre aux États-Unis.

Retour sur cette discipline artisanale unique et exigeante.



DOSSIER

L'ART DU VERRE À BIOT, UN PATRIMOINE VIVANT RECONNU AU-DELÀ DES FRONTIÈRES



Moule de verre à vitres cannelé. Manchon avant et après son introduction dans le moule : © Biblioteca de la Universidad de Sevilla

LE VERRE À SES ORIGINES

Les plus anciennes traces de fabrication de verre remontent au III^{ème} millénaire avant J.-C. Cette pratique est originaire du Moyen-Orient (Mésopotamie, Syrie et Égypte). Le verre n'était pas encore transparent ou translucide mais opaque de couleur verte ou bleue. Une légende de la découverte du verre a été transmise par Pline l'Ancien, au I^{er} siècle après J.-C. Celle-ci renseigne sur les éléments utilisés pour la production des premiers objets en verre : du sable et du natron auxquels devait être ajoutée de la chaux. Des moules en argile étaient plongés dans les pots contenant la matière en fusion. Puis, lorsque le verre avait refroidi, le moule était détruit. Les techniques de fabrication verrières ont connu une évolution fondamentale au milieu du I^{er} siècle avant J.-C. avec le verre soufflé. On attribue cette nouvelle technique à la Syrie grâce à l'invention de la canne à souffler. De là, ce savoir-faire se développe en Italie, puis en Gaule et en Espagne. À la même période, le verre transparent est inventé à Sidon (Phénicie), probablement en raison de la pureté des sables et de la présence de natron sur le territoire. La production verrière s'est poursuivie après les Grandes Migrations et le verre a ensuite connu un nouvel essor à partir des XI^{ème} et XII^{ème} siècles, grâce à la production de vitraux.

LE VERRE À BIOT, UNE IDENTITÉ RECONNUE HÉRITÉE D'UN RICHE PASSÉ

En 1956, le céramiste Eloi Monod (ingénieur et major de l'école de céramique de la Manufacture Nationale de Sèvres en 1941) et sa femme Lucette, fille de René Auge-Laribé - père de la Poterie Provençale, fondent La Verrerie de Biot[®]. Eloi Monod fait un défaut dans une de ses créations : une bulle dans le verre. Le verre bullé est né et en devient par la suite la marque de fabrique de Biot.

Éloi Monod devient maire de Biot de 1965 à 1971 et son entreprise prospère rapidement. « L'art du verre à Biot s'est développé dans les années 60 grâce à Éloi Monod, un ingénieur céramiste. Il a cherché à redonner au verre rustique, soufflé et travaillé à la main, ses lettres de noblesse » précise Guilaine Debras, Maire de Biot. « En toute simplicité et de manière pédagogique, il a ouvert l'atelier de production aux visiteurs venant découvrir les techniques de soufflage du verre. Il est aussi à l'origine du tourisme industriel » poursuit-elle.

C'est ainsi que La Verrerie de Biot[®] insuffla un élan créateur à toute une génération : Claude et Isabelle Monod (fils et belle fille d'Eloi Monod), Jean Claude Novaro, Michèle Luzoro, Alain Begou, Robert Pierini, Jean-Pierre Cinquilli, Daniel Saba, Jean-Marie Bertaïna, Raphaël Farinelli, Ada et Ahmed Loumani... (liste non exhaustive). Ces jeunes apprentis verriers biotois se sont formés à l'époque auprès des maîtres verriers et ont insufflé leur passion aux générations suivantes.

En 1973, la famille Lechaczynski, encore propriétaire à ce jour, reprend le flambeau. La production s'élargit et se diversifie. La Verrerie de Biot[®] regroupe aujourd'hui un pôle comprenant La Halle des Verriers, l'Écomusée du verre de Biot, le showroom, la Galerie Internationale du Verre, un restaurant et une boutique de souvenirs. Elle a été la première verrerie au monde à produire exclusivement du verre bullé puis également le verre bullé givré et le verre bullé luminescent. La Verrerie de Biot[®] est labellisée en 2006 « Entreprise du Patrimoine vivant ».



La Verrerie de Biot en 1960



Bruno Vio - Marcel Saba

DOSSIER

L'ART DU VERRE À BIOT, UN PATRIMOINE VIVANT RECONNU AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

PIONNIERS D'UNE TECHNIQUE ANCESTRALE, LES VERRIERS PRENNENT LEUR ENVOL SUR BIOT

Dans les années 70-80, les verriers les plus expérimentés, bien souvent enfants du village formés à la Verrerie de Biot[®], prennent leur envol pour monter leurs propres ateliers. Biot devient une ville d'art reconnue sur la scène créative et la capitale du verre bullé dans le monde entier. Certains perpétueront la tradition, tandis que d'autres iront plus loin que la création ou que l'application de techniques traditionnelles pour concevoir des pièces encore plus uniques. Tous inspirés par le mystère de cette matière et l'originalité de la rencontre entre l'exceptionnel héritage et les tendances les plus contemporaines du verre, les verriers, tels des stylistes de haute couture, rivalisent d'ingéniosité, pour créer les plus belles pièces de leur collection.



Pionniers d'une technique ancestrale, détenteur d'un savoir-faire unique reconnu au-delà des frontières, tous partagent un même héritage transmis de génération en génération. Alors, retrouvez les maîtres verriers en visitant les ateliers en activité sur tout le territoire biotois. Vous pourrez ainsi, au cours de votre visite, admirer les verriers devant leur four et assister à la création d'œuvres uniques. Tous complémentaires, ils sauront vous accueillir pour partager leur passion et leurs secrets d'ateliers, qui font de Biot aujourd'hui encore, l'un des fers de lance de la création du verre contemporain !



VERRERIE FARINELLI

Maître-verrier Sébastien Sappa
465 route de la Mer - 06410 Biot

Âme d'artiste, c'est en 1993 que Sébastien Sappa découvre le feu sacré des Maîtres Verriers et commence ainsi son initiation chez "Verres et Flammes" avec comme maître d'apprentissage Raphaël Farinelli puis par la suite Robert Pierini. Employé ces dernières années du maître-verrier Farinelli, c'est naturellement que la reprise de la verrerie s'est faite, tout en gardant l'esprit du verre bullé donné depuis plus de 20 ans. Du souvenir à la grande décoration, venez découvrir la collection variée de verres, assiettes et coupes mais aussi de lampes et pièces uniques aux couleurs acidulées.

DOSSIER

L'ART DU VERRE À BIOT, UN PATRIMOINE VIVANT RECONNU AU-DELÀ DES FRONTIÈRES



LA VERRERIE DE BIOT®

5 Chemin des Combes - 06410 Biot (voir p.18)

La galerie internationale du verre, située sur le site de La Verrerie de Biot®, présente les œuvres de plus de 35 artistes internationaux travaillant le verre en expositions permanentes. Aujourd'hui, la boutique présente des collections de verres, pichets... 300 modèles en verre bullé. Exposition spéciale annuelle : Les Verriales.

SOUFFLE DE VERRE – CRÉATIONS

Maître-verrier Frederic Van Overschelde
16 Rue Saint-Sébastien - 06410 Biot

Venu de Belgique, c'est au cœur du village de Biot que Frederic Van Overschelde décide d'installer son atelier et sa boutique. Après avoir travaillé les néons avec son grand-père en Belgique, il a souhaité en effet donner une nouvelle dimension à son travail du verre. Il apprend le soufflage à la canne, notamment en suivant une formation réputée à la Gerrit Rietveld Academie d'Amsterdam mais également en assistant le maître verrier Richard Price. Vous découvrirez des pièces originales et contemporaines réalisées dans l'atelier attenant, d'où l'on peut observer le verrier dans son travail de création. Verre bullé ou non, coloré ou transparent, pièces utilitaires et artistiques, les créations exposées frappent par la diversité de leurs formes.



DOSSIER

L'ART DU VERRE À BIOT, UN PATRIMOINE VIVANT RECONNU AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

PIERINI

VERRE CONTEMPORAIN DEPUIS 1980

Maîtres-verriers Robert et Antoine Pierini

Atelier d'artistes / Showroom

9 Chemin du Plan - Route de la Mer - 06410 Biot



Antoine Pierini

À l'Atelier Pierini la maîtrise de l'art du verre passe par l'évolution constante de cette pratique à travers ses actions, ses expositions, ses résidences d'artistes, et les rencontres avec les artistes représentés. Installé dans un moulin du 15^{ème} siècle, le patrimoine historique et artistique local s'accorde avec harmonie dans ce cadre exceptionnel.

Robert Pierini, jeune verrier qui s'installe dans l'ancien moulin à huile d'olive de Biot en 1979, fait partie des plus célèbres verriers français, en remettant le travail du verre soufflé à la canne à l'honneur dans les années 1980 à 2000. Surnommé le « Grand Couturier du verre », ses œuvres ont été internationalement exposées, elles font également parties de grandes collections dans le monde entier. Élégance, sobriété, transparence sont ses maîtres mots. ... Son fils, Antoine perpétue cette tradition depuis 2000, et exprime son art et sa

passion pour le verre. Il imagine des œuvres différentes et fascinantes tant par leurs teintes, que leurs formes, s'inspirant du patrimoine laissé par l'homme et de sa relation avec la nature. Présentes dans différents musées et collections privées, ses œuvres « Vestiges Contemporains » s'inscrivent quelque part entre l'archéologie et la création artistique contemporaine. Elles invitent à refaire le voyage spirituel jusqu'à la période fondatrice et fascinante de l'Antiquité en réinterprétant la magie des objets, des rituels, et autres artefacts symboliques des hommes issus de différentes cultures qui entouraient la Méditerranée.

Tout au long de l'année, PIERINI Verre Contemporain ouvre ses portes pour partager la passion de ce médium avec des artistes sculpteurs et souffleurs de verre locaux et internationaux, où ils travaillent et exposent leurs créations.



Robert Pierini

DOSSIER

L'ART DU VERRE À BIOT, UN PATRIMOINE VIVANT RECONNU AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

NICOLAS LATY

Maître-verrier
Sur Rendez-Vous – 06410 Biot
contact@nicolaslaty.com

Œuvres exposées à la galerie Pierini Verre Contemporain et à la galerie Gabel
Guidé par Jean-Claude Novaro et Michèle Luzoro, Nicolas Laty utilise les techniques du verre soufflé, du travail à froid et du verre au chalumeau, et se fait connaître dès 2002 lors de l'exposition « Venezia Vetro » à la Galerie Rosella Junck de Venise. Nicolas fait évoluer ses créatures dans un décor où le verre s'associe aux bois, minéraux, inox et silicone pour créer des poissons, totems ou mille-pattes extravagants... La précision technique et la qualité sculpturale de ses œuvres l'amènent aujourd'hui à transmettre son savoir lors de master-classes en France et à l'étranger. Ses œuvres nous renvoient à notre enfance et nous entraînent dans un univers fantastique ; tout en laissant entrevoir leurs personnalités d'êtres vivants, elles arborent des couleurs éclatantes, vibrantes, voire caricaturales, et voyagent à travers le monde au fil des expositions organisées par les galeries qui le représentent.



VERRERIE DU VAL DE PÔME

Maîtres-verriers Daniel et Christophe Saba
Atelier/boutique
288, chemin du Val de Pôme
Boutique « art de la table et décoration d'intérieur »
48 rue Saint Sébastien - 06410 Biot

Daniel Saba débute son apprentissage aux côtés d'Eloi Monod. Maître verrier confirmé depuis plus de cinquante-sept ans d'activité, il poursuit à l'époque son parcours en s'installant à la verrerie Val de Pôme et choisit le verre bullé comme produit phare. Christophe Saba a su honorer cet héritage en perpétuant la tradition et en complétant l'œuvre de son père. Baigné dans le milieu du verre depuis son plus jeune âge, il a en effet rapidement succombé à sa passion. Il pérennise et confirme le succès familial et se spécialise dans les arts de la table, façon art déco. Il complète l'œuvre familiale en innovant et en poursuivant la création de son père avec le principe du verre cannelé. Les pièces sont vendues aux quatre coins du monde et cette technique est aujourd'hui sa marque de fabrique. Chaque pièce ainsi créée à la verrerie séduit par son originalité, sa féerie des formes, de matières et de couleurs. Cette maîtrise du verre et du feu font de la verrerie un lieu de référence incontournable à Biot. Une collection variée de verres bicolores et cannelés, de plats et d'assiettes en verre bullé, mais aussi de nombreux modèles de vases, flacons et lampes, coupes, appliques, photophores, poissons vous sont proposés....



DOSSIER

L'ART DU VERRE À BIOT, UN PATRIMOINE VIVANT RECONNU AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

L'ART DU VERRE SOUFFLÉ

Une discipline exigeante et unique

Le verre est un matériau fabuleux : inerte, transparent et isolant. Mais il est aussi capricieux lorsqu'il est façonné. Au moindre défaut de réalisation, il peut se fêler ; un geste maladroit et tout est perdu... Du fusing au travail au chalumeau, ou bien encore de la pâte de verre à la taille, gravure, sablage..., plusieurs techniques existent. À Biot, le soufflage est privilégié par les maîtres-verriers.

Le matériau doit être chauffé à plus de 1000 degrés. À cette température, le verre fond et peut être modelé pour adopter la forme souhaitée. Comme une valse à mille temps, le souffleur de verre est capable de transformer la matière en fusion, qui coule comme du miel en un objet translucide, solide et fragile à la fois. Un vrai travail d'orfèvrerie : le verre est étiré, vrillé, soufflé et transformé avec une extrême précision. Le secret de ces pièces uniques : des gestes maîtrisés, de l'intuition, de la patience et un immense talent !

À l'aide d'une canne creuse, le cueilleur prélève dans le four une boule de verre en fusion, crée une poste (bulle de verre), recueille une couche de verre puis la façonne dans une mailloche en bois ou un journal mouillé. En insufflant l'air dans la canne, puis en maintenant prisonnier le verre, le souffleur gonfle la boule de cristal. Il souffle et tourne l'ébauche, jusqu'à ce que l'objet en création prenne sa forme, soit " en libre " soit dans un gabarit en bois. La pièce doit être chauffée par intermittence pour qu'elle ne se déforme pas ou qu'elle ne se brise : une pièce ne doit pas être mise hors du four plus de 30 secondes par minutes ! Une rotation continue doit être effectuée d'une main assurée. Le soufflé doit être modulé pour donner du volume.

Une technicité minutieuse pour maîtriser tout le potentiel du verre

L'émulation artistique va aussi de pair avec la technicité. Des effets de matière peuvent ainsi être créés lors du travail à chaud pour maîtriser tout le potentiel du

matériau : décors intercalaires, bulles d'air insérées provoquées par le saupoudrage de bicarbonate de soude, superposition de couches de verre de différentes couleurs pour obtenir un verre dit multicouches... La matière est ensuite façonnée à l'aide des fers, d'une pincette et de ciseaux. Enfin, après cuisson (jusqu'à 48h heures de cuisson pour les pièces les plus épaisses), l'objet est travaillé à froid. « Nous pouvons être fiers de notre patrimoine culturel et artisanal qui est aussi une des forces de notre économie. Nous devons préserver notre héritage verrier, le valoriser, favoriser le croisement entre tradition et innovation pour revisiter les codes esthétiques et techniques de production et ainsi permettre le développement de cette filière. J'en mesure en effet chaque jour la noblesse : noblesse de la discipline et noblesse des gestes qui ont fait l'histoire de notre cité » se félicite Guilaine Debras, Maire de Biot.



DOSSIER
L'ART DU VERRE À BIOT,
UN PATRIMOINE VIVANT RECONNU
AU-DELÀ DES FRONTIÈRES

BIOT
INTERNATIONAL
GLASS
festival

BIG

La Ville de Biot organise, en collaboration avec les acteurs verriers du territoire et avec le concours financier de l'association BIVA, Biennale Internationale du Verre d'Art ; le **BIG Festival (Biot International Glass Festival) les 21, 22, 23 Septembre 2018**. Cette première édition aura comme objectif de réunir les professionnels, artistes et artisans autour d'une même passion, le verre. Cette manifestation permettra au grand public de découvrir la richesse et la variété de la création internationale des artisans d'arts et des artistes du verre. « *Notre ambition est bien de favoriser la transmission de la mémoire verrière auprès du grand public* », explique Guilaine Debras, Maire de Biot.

« *Pour vous donner du rêve dans l'espace du verre, nous avons choisi des ambassadeurs de renom !* » se félicite Claire Baes, Adjointe déléguée aux Métiers d'Arts. Gérald Vatrion (France), Richard Price (Pays Bas) et Gabriel Feenan (Museum of Glass Tacoma, USA, invités à cette occasion, seront ainsi à l'honneur. Plusieurs sites de la commune seront investis pour des expositions et de nombreuses animations et démonstrations seront programmées pour partager une expérience artistique exceptionnelle durant les trois jours. Une exposition-vente se tiendra dans la salle gilardi du complexe sportif Pierre Operto, et regroupera des stands d'artistes verriers. Des ateliers et démonstrations seront proposés au village pour initier petits et grands à l'art du verre. Les écoles du verre et leurs étudiants participeront aussi à ce rendez-vous pour expliquer les techniques et apprentissages. Des projections de films ainsi que des conférences pour les connaisseurs et amateurs du verre enrichiront le programme.

De plus, les verriers Biotois ouvriront leur ateliers pour des démonstrations intégrées dans des circuits de visite et seront pour certains, accompagnés pour l'occasion d'invités.

Le Musée National Fernand Léger et la Médiathèque communautaire de Biot seront aussi partenaires de cet événement. Enfin, pendant la durée du Festival et ce jusqu'à la fin de l'année, une exposition internationale aux Salles d'Expositions Municipales ouvrira ses portes gratuitement. Elle accueillera, les œuvres d'artistes verriers français et européens, sélectionnés par un jury ainsi que les œuvres des trois artistes invités d'honneur de cette 1^{ère} édition. « *L'objectif est de faire du festival un rendez-vous récurrent de la vie culturelle et artistique de notre cité à l'occasion d'une biennale par exemple* », explique Claire Baes, Adjointe au Maire, déléguée aux Métiers d'Arts.

« *Délicates, élégantes, lumineuses, acidulées, uniques... Les adjectifs ne manquent pas pour évoquer les créations des maîtres verriers. Cet événement souhaite mettre en lumière plus d'un demi-siècle de passion du verre à Biot mais également, partager avec le plus grand nombre le panel des œuvres et des techniques de cette filière venue de tout l'hexagone et de l'international* » poursuit Nathalie Bret, conseillère municipale.

Vue
d'en HAUT

BIOT EN FUSION POUR ÉCONOMISER L'EAU !

L'expérimentation va durer 6 mois via une nouvelle application smartphone « Fusion » Une 1^{ère} dans les Alpes Maritimes !

Devenu un leitmotiv depuis quelques années, la chasse aux fuites d'eau est surtout une nécessité économique et citoyenne. Biot, l'a très bien compris et n'a pas hésité à répondre à l'appel à projets « Économiser l'eau » de l'Agence de l'Eau Rhône Méditerranée Corse. La commune, via son délégué Véolia, veut repérer les fuites sur son réseau pour que l'eau soit économisée dans son transport jusqu'aux compteurs des abonnés. Ainsi, après l'installation de compteurs intelligents avec la télé-relève pour les usagers, une nouvelle application « Fusion » est expérimentée par Véolia pour surveiller le rendement du réseau.

Quelle est l'utilité de l'application FUSION pour la Ville de Biot ?

Fusion s'inscrit dans le projet « Économisons l'eau » subventionné par l'Agence de l'Eau, en complément d'une douzaine d'opérations de travaux au cours de l'année 2018. Le Délégué du Service Public d'Eau Potable a choisi Biot, territoire d'innovation durable, pour expérimenter cette nouvelle application de suivi en temps réel du rendement de réseau, Fusion. « *Si la commune de Biot a été sélectionnée, c'est en raison de son équipement en débitmètres et en télé-relèves des 4581 compteurs individuels identifiés*

sur la commune. Même si le rendement de réseau de Biot est jugé très satisfaisant par Véolia, grâce au travail réalisé depuis quelques années, l'enjeu pour nous aujourd'hui est de viser l'excellence ! » se réjouit Guilaine Debras, Maire de Biot.

Ce service offrira à termes, un calcul de rendement fiabilisé, une fréquence quotidienne de production des indicateurs de performances (pertes apparentes, rendement de réseau, indice linéaire de perte, débit de nuit) permettant la réactivité des équipes d'intervention et une sectorisation des indicateurs pour diriger les recherches vers les fuites. L'expérimentation à Biot va durer 6 mois. Si les tests sont concluants, ce nouveau service sera proposé aux autres communes des Alpes Maritimes équipées de compteurs connectés.

« *Le développement durable passe par la prise de conscience à chaque niveau de responsabilité et dans chaque secteur de notre action. L'eau est une ressource qu'il faut préserver. C'est une vraie démarche politique : les nappes phréatiques, nous ne l'ignorons pas, baissent, menaçant les sources qui alimentent notre eau potable sur le sol national. Nous avons besoin de cette optimisation dans le département et Biot est précurseur dans ce domaine !* », conclut Guilaine Debras, Maire de Biot.

LA TÉLÉ-RELÈVE, DE QUOI S'AGIT-IL ?

Biot est désormais équipé de compteurs intelligents, capables de transmettre les consommations à une base de données via Internet. Vous pouvez accéder au suivi personnalisé de votre consommation d'eau sous forme de graphiques journaliers (heure par heure), mensuels et annuels. Il vous est aussi possible de créer des alertes avec des seuils de consommation. Une fois les seuils dépassés, un mail vous sera envoyé automatiquement. Alors n'attendez plus ! Inscrivez-vous sur le site www.eau-services.com, rubrique inscription. Si vous avez des difficultés à accéder à votre compte "télé-relève", contactez Veolia Eau au 0 811 900 700 ou au 04 93 00 18 82.

La télé-relève aux Souffleurs d'Avenir !

Véolia sera présent aux Souffleurs d'Avenir. Des animateurs vous donneront toutes les informations nécessaires à la bonne utilisation de la télé-relève.

VOS QUARTIERS



UNE NOUVELLE BALAYEUSE POUR LES RUES BIOTOISES

À la pointe des technologies actuelles !

Très attentive à la propreté urbaine pour garantir un cadre de vie agréable à ses citoyens, la Municipalité a souhaité investir dans un nouvel équipement, efficace et à la pointe des technologies actuelles pour accompagner le travail de terrain de ses agents municipaux. Dans le même temps, la balayeuse de la Ville de Valbonne sera mutualisée avec la Ville de Biot pour améliorer les capacités d'intervention de nettoyage sur le territoire communal.

Afin de gagner en réactivité et en autonomie, la ville de Biot va se doter prochainement d'une balayeuse laveuse aspiratrice, de grande capacité. Elle permettra d'optimiser le balayage des voies de la commune sur les grandes artères. Ce nouveau matériel vient remplacer et moderniser les moyens d'action dans le domaine de la propreté urbaine et optimisera le travail des agents. Par ailleurs, il va permettre de réaliser des économies de fonctionnement en évitant les coûts élevés d'une entreprise spécialisée.

La mutualisation, un levier pour garantir un service public de qualité !

Les communes de Valbonne et de Biot mutualisent depuis peu l'utilisation d'une balayeuse pour améliorer les capacités d'intervention de nettoyage sur le territoire communal. « Cette mutualisation de matériel permettra le nettoyage bimestriel des voies dans le secteur de Saint-Philippe, de la vallée verte et sur les voies communales situées de part et d'autre de la route de Valbonne » a assuré Egidio Guarino, conseiller municipal délégué aux Espaces Verts.

L'enjeu est de générer des économies substantielles en rationalisant la dépense publique mais également, d'améliorer l'efficacité du service public de proximité grâce notamment au partage et à la mise en commun de moyens et des compétences.

« Il nous appartient à tous de mener cette réflexion consensuelle qui allie utilisation des moyens publics et intérêt général. La mutualisation est un levier qui permettra de garantir un service public de qualité à moindre coût. Nous avons énormément de compétences et il n'est pas pensable de travailler seul aujourd'hui. L'utilisation d'une balayeuse supplémentaire avec la Ville de Valbonne, est un bel exemple de mutualisation ! », se félicite Guilaine Debras Maire de Biot.

De nombreux avantages :

- Un conteneur à déchets de 2,5 m³ doté de larges trappes latérales d'accès et de stockage,
 - Un réservoir d'eau de 450 litres orientable à 360°, utilisant une pompe à eau robuste pour alimenter la rampe haute pression et les gicleurs d'humectage des brosses et buses,
 - Un tuyau aspire-feuilles double aspiration pour nettoyer les zones difficiles d'accès ou les rigoles : rues piétonnes, parkings, trottoirs, squares...
 - Largeur de balayage jusqu'à 2 170 mm/2400 mm : balais frontaux droit et gauche
 - Vitesse de travail jusqu'à 25 km/h
- Coût de la machine : 155 000 € TTC

AIRE DE JEUX DE SAINT PHILIPPE

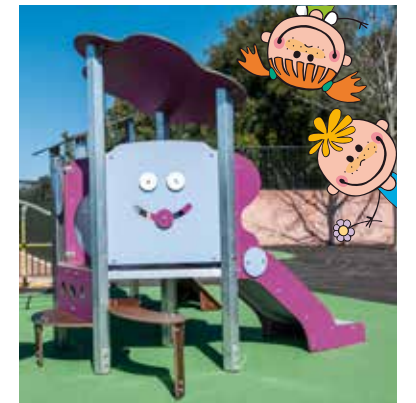
RÉNOVER POUR SÉCURISER

Le 18 avril 2018 à 10h30, Madame le Maire de Biot accompagnée de quelques élus inaugureront la nouvelle aire de jeux entièrement rénovée. Depuis l'été 2017, cette aire avait été fermée afin d'être entièrement réhabilitée. « Les jeux étaient hors d'usage et ne répondaient plus aux normes de sécurité. Par cette action, nous réaffirmons notre préoccupation permanente de préserver le bien-être et la sécurité des enfants et des familles » assure Guy Anastile, adjoint délégué au Cadre de Vie, aux

Travaux et à la Mémoire nationale. Les citoyens du quartier de Saint Philippe avaient été conviés à renseigner un questionnaire au mois d'août pour déterminer le besoin des familles. Ensuite, les services ont procédé à la dépose des candélabres et de la pergola, à la mise en place de nouveaux garde-corps, d'un nouveau revêtement de sol en enrobé et enfin à la pose de trois jeux pour les petits.

« Ces nouveaux modules de jeux ainsi que les aménagements réalisés sécurisent réellement

cet espace. Je me réjouis que les enfants du quartier puissent se divertir ensemble pendant que les parents peuvent les surveiller sereinement » souligne Guilaine Debras, Maire de Biot. « Cette rénovation a été plus longue que prévue mais nous avons à cœur d'étudier tous les besoins du territoire afin d'ordonner au mieux les actions à mener en fonction des priorités et des moyens municipaux » ajoute-t-elle.



LES VISITES DE QUARTIER SUSCITENT DE PLUS EN PLUS D'INTÉRÊT CHEZ LES BIOTOIS



Madame le Maire s'est d'abord rendue au village puis dans le quartier Saint Philippe, les Vignasses pour évoquer les

travaux des Bâchettes et enfin les Issarts pour évoquer notamment le chantier du cimetière de la Rine.

« C'est toujours très intéressant d'avoir l'occasion de discuter tant avec les figures du village, connues de tous, qu'avec des nouveaux résidents de la commune. Ces visites favorisent les rencontres et je suis sûre qu'elles suscitent de nouvelles solidarités entre les habitants d'un même quartier » se félicite Madame le Maire.

Les incivilités sont nombreuses (circulation excessive, déjections canines non ramassées...) et sont un des principaux sujets abordés lors de ces réunions. Cela amène la municipalité à étudier de nouvelles façons de sensibiliser la population. À ce titre, deux volontaires pour l'initiative citoyenne vont être recrutés pour développer et coordonner les actions municipales améliorant le cadre de vie des citoyens Biotois.

UNE NOUVELLE STATION DE RELEVAGE À LA NORIA

POUR GARANTIR L'ÉVACUATION DES EAUX USÉES

Les différentes crues, ayant érodé le lit de la Brague et impacté les axes d'écoulement au droit de la station de relevage des eaux usées de la « Noria »; des travaux dans le quartier du Plan ont été réalisés. La canalisation était protégée par une poutre béton mais se trouvait fragilisée et menaçait de rompre en cas de fortes crues sous la pression de l'eau et le choc d'un embâcle. La station de

relevage des eaux usées de la Noria a ainsi été remplacée pour abaisser le réseau sous le lit de la Brague à 1,50 m et ne plus gêner l'écoulement en cas de fort débit. « *Tous les aménagements associés : restauration des berges, reprofilage du lit de la Brague, restauration de la continuité écologique, nouvelle station de relevage... favorisant aussi la protection de la population, ont permis des bonus de*

financement considérables par l'Agence de l'Eau estimés à hauteur de 80% sur l'ensemble des opérations » explique Guilaine Debras, Maire de Biot.

Ces travaux d'un montant de 288 416€ HT sont subventionnés par l'agence de l'eau à hauteur de 80%.



AMÉNAGEMENT PAYSAGER DU VERSANT DES BÂCHETTES

L'aménagement paysager du parking sur le versant des Bâchettes va marquer l'entrée dans une nouvelle ère pour le village. Trop longtemps attendu il va permettre d'accueillir plus facilement et gratuitement non seulement des visiteurs mais aussi de nombreux Biotois qui avaient perdu l'habitude de fréquenter notre centre. La place nouvelle qui marquera l'entrée de ville proposera un espace nouveau pour des événements et définira une nouvelle manière d'entrer dans le village ancien. La création d'un cœur de ville autour d'un centre ancien dynamisé ne se réduit pas à la construction de plus de 100 places de parking supplémentaires.

« **ENSEMBLE, REVENONS À BIOT VILLAGE** » C'EST :

- Une priorité du mandat
- Une vision à long terme du cœur de ville
- Des infrastructures « réversibles » et « évolutives »
- Une redynamisation et une revitalisation du village

PHASAGE PRÉVISIONNEL DES TRAVAUX - TEMPS ESTIMÉ / TRAVAUX / NOMBRE DE PLACES DISPONIBLES

- 0 > 1 mois** / Parking de la Beaume, création voie de chantier / 246 places
- 1 > - de 2 mois** / Parking Ouest existant et Zone Ouest / 200 places
- 2 > - de 2 mois** / Fin travaux Zone Ouest et Zone Nord / 206 places
- 3 > - de 2,5 mois** / Fin travaux Zone Nord et Parking Ouest Existant / 241 places
- 4 > - de 2,5 mois** / Bassin Parking de la Beaume, Chemin des Bâchettes et Place, Parking Ouest / 186 places
- 5 > 1 mois** / VRD Début et milieu Chemin des Bâchettes / 281 places
- 6 > 15 jours** / VRD Fin Chemin des Bâchettes / 329 places



RÉCAPITULATIF DU PROJET

- **Parking Gratuit**
- **337 places de stationnement** pour véhicules légers
- **18 places** pour les deux roues. Soit **355 places au total** (Dont **5 places PMR** et **6 places équipées de bornes à rechargement électrique**)
- Système de comptage électronique des places libres
- Double sens de circulation
- Zone bleue maintenue dans la planche du haut
- **Ascenseur** pour accéder à l'entrée du village
- **Cheminement piéton sécurisé**
- Accès piéton facilité depuis le parking de la Beaume
- **Accessibilité handicapé**
- **Création d'un bassin pluvial enterré** (450m3)
- **4 caméras de vidéosurveillance**
- Restauration des restanques
- Aménagement de mobilier urbain
- Eclairage public modéré
- **Containers enterrés** (tri sélectif + verre)
- Déplacement du transformateur
- **Revêtement drainant** sur les nouvelles places de stationnement

Pour plus d'informations sur les travaux, le Comptoir Citoyen est à votre disposition (Accueil de la Mairie principale).

SOCIÉTÉ

JEUNESSE

Cérémonie du projet « Agis pour tes Droits », collège l'Eganaude



M^{me} le Maire ainsi que Mme Brosset, présentes à cette cérémonie, ont valorisé le travail et l'implication des jeunes participants. Un projet à renouveler l'année prochaine, peut-être sous une autre forme.



Une cérémonie a été organisée le 19 février dernier au sein du collège de l'Eganaude. Tous les jeunes collégiens participants ont été récompensés d'un diplôme. Un moment convivial autour d'une collation offerte par le service jeunesse. Leur affiche a été retenue et élue coup de cœur de l'association des Francas des Alpes-Maritimes !

SÉJOUR ADOS HIVER 2018 « La montagne, ça vous gagne ! »

40 jeunes sont partis à Vaujany entre le 4 et le 10 mars dernier pour profiter du domaine skiable exceptionnel de l'Alpe d'Huez ! Un séjour de dingue : ski, snowboard, hockey sur glace, piscine, et d'autres supers activités... les jeunes sont revenus enchantés !



INSCRIPTIONS ACCUEIL DE LOISIRS

- Séjours enfants et ados, vacances d'été 2018 (enfants : Var/Bauduen, ados : Corse/Galeria) : du 7 au 15 mai 2018
 - Accueil de loisirs enfants et ados pour l'été et la rentrée 2018 : du 7 au 27 mai 2018
- Sur votre espace famille, www.biot.fr (en un clic)
Contact : 04 92 90 93 70
gupii@biot.fr



ESPACE JEUNES

Des vacances de février pour devenir responsable tout en s'amusant

L'espace jeune a reçu plus d'une trentaine de jeunes inscrits par semaine. De nombreuses activités autour du multimédia et des nouvelles technologies ont été proposées aux jeunes : escape game, réalité virtuelle, cinéma, laser quest, jeux sportifs... Ils ont aussi pu s'investir sur la préparation et la mise en place du carnaval pour les petits de la crèche des Diabiotins. Une

belle rencontre entre générations ! De plus, quelques jeunes filles se sont glissées dans la peau d'un responsable d'accueil de loisirs. Elles se sont investies sur la construction de la programmation des vacances de printemps 2018 : prise de contact avec les prestataires, réflexion sur les projets à mettre en place, démarcher leurs camarades pour connaître leurs besoins et leurs envies...



CARNAVAL DE LA CRÈCHE LES DIABIOTINS Quand les ados s'investissent pour les plus petits

Cette année encore, les jeunes se sont investis dans l'organisation du carnaval de la crèche des Diabiotins ! Dans un premier temps, ils sont allés à la rencontre des petits à la crèche afin de se familiariser avec eux. Ils ont ainsi pu préparer une journée conviviale et ludique aussi bien pour eux que pour les plus petits en proposant de nombreux ateliers ludiques : maquillage, gommettes, structure de ballons, chamboule tout... Ce fut une belle réussite et tout le monde s'est bien amusé ! « Les ados sont investis et commencent à penser à leur ave-

nir professionnel. "C'est l'occasion pour eux de prendre des responsabilités et pour certains de confirmer une orientation professionnelle", souligne Anne Dumas-Miton. "Bravo aux jeunes ainsi qu'à toute l'équipe !" Le service jeunesse pense déjà à l'année prochaine et souhaiterait pousser le projet encore plus loin : continuer de confier l'organisation du carnaval des Diabiotins aux ados mais également proposer aux primaires de s'occuper de celui de l'Orange Bleue... Rendez-vous l'année prochaine pour un nouveau défi !



Opération courts chantiers 2018

Prochaine édition : du 22 mai au 15 juin 2018.

Menée par la Mission locale Antipolis en partenariat avec l'équipe de prévention de la CASA1¹ et la commune de Biot, l'Opération Courts Chantiers (OCC) mobilise 6 à 8 jeunes de 16 à 25 ans avec des parcours de vie différents mais bien souvent difficiles. L'objectif ? Permettre à ces jeunes de reprendre confiance en eux et de rouvrir la voie de l'emploi ou de la

formation. Sont prévues : 4 semaines d'ateliers (réaménagement du jardin de la Baume avec des travaux de peinture, menuiserie et espaces verts), ateliers Mission Locale (accompagnement individuel, atelier CV et lettre de motivation, atelier théâtre - élocution / santé et logement...), PSC12², visite des centres de formation au lycée

horticole et BTP, ateliers débats... L'objectif est de remobiliser les jeunes pour définir un projet professionnel. À la fin des 4 semaines, une attestation leur sera remise pour une reconnaissance du travail et du comportement. Une expérience valorisante à inscrire dans leur CV !

1 Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis

2 Prévention et secours civiques de niveau 1



LES ANCIENS ÉCOLIERS BIOTOIS VONT FAIRE LA FÊTE ! GÉNÉRATIONS 62-63-64

Rendez-vous le 20 Mai - Café de la Poste (sur inscription)

Jacqueline Alumno réitère les retrouvailles des anciens élèves et instituteurs de l'école Paul Langevin avec M. Schell, M. Ferretti, M^{me} Russo (100 ans) et M^{me} Guyot (97 ans) au **café de la Poste, dimanche 20 mai à 19h**. Vous pourrez venir accompagné de votre moitié.

Pour la bonne organisation de cette fête, merci de donner votre réponse au plus tard le 5 mai.

Tarif : 40 €/pers (repas, champagne, instits, déco, DJ chanteuse),

Réservation : établir un chèque de 30€ (solde 20/05), régler directement à Michel : 04 93 65 19 32 ou Café de la Poste, 24 rue St Sébastien, Biot.

Plus d'informations : jacqueline.alunno@gmail.com / 06 64 64 31 97

ASSOCIATION LES CANAILLES À L'ANGLAISE

Ateliers dans les écoles Olivari et Saint Roch

Les Canailles à l'Anglaise sont présentes à l'école Olivari le mardi de 16h30 à 18h avec les maternelles et à l'école Saint Roch le vendredi de 16h30 à 18h avec les élèves de primaire, de septembre à juin. L'objectif : optimiser le potentiel des enfants à l'âge où ils ont le plus de facilités pour apprendre les langues.

• Que font les plus jeunes dans les ateliers ?

Les plus jeunes sont dans la phase d'éveil à la langue. Ils apprennent les mots à travers des chansons et des jeux. Les livres d'histoires et le coloriage permettent également d'introduire les différents éléments qui font partie de leur environnement. « *Nous cherchons à provoquer des moments amusants afin de donner à l'apprentissage de l'anglais une allure positive et ludique* », Antonia Perez, Présidente de l'association.

• Que font les plus grands dans les ateliers ?

Les plus grands apprennent l'anglais au moyen de chansons, d'histoires racontées ou jouées, d'activités qui reposent sur leur sens inné du jeu. Ils apprennent à partir d'activités en groupe. Ils vivent une première expérience positive de l'apprentissage de l'anglais et développent leur sens de la communication dans un environnement agréable et stimulant.

Contact : canaillesalnglaise@gmail.com ou 04 92 96 57 00

Pour satisfaire la curiosité (légitime) des parents qui se demandent ce que peuvent bien faire leurs enfants quand ils sont dans les ateliers des Canailles à l'Anglaise, voici quelques photos...



L'OFFICE DE TOURISME

Toujours en quête d'innovations pour faire rayonner la commune



Exposition des Artistes et Artisans Biotois

Pour la 3^{ème} année consécutive, l'Office de Tourisme organise une exposition temporaire, et vous invite à venir découvrir les œuvres de nos artistes biotois. C'est l'exposition annuelle qui se tient d'avril 2018 à avril 2019. Cette expo-

sition vise à promouvoir nos artistes et artisans. L'office de tourisme n'est pas uniquement un bureau d'accueil, c'est également un lieu de vie où il est important de mettre en avant l'identité de la ville.

Horaires : du lundi au vendredi 9h30 - 12h30 et 13h30 - 18h, samedi, dimanche et jours fériés 11h - 17h.

Participation au 18^{ème} congrès national des « Plus Beaux Détours de France » à Crest

Le congrès est un moment important de la vie du réseau des « Plus Beaux Détours de France ». Un moment de travail, de découverte et d'amitié. Cela permet d'échanger, entre élus et acteurs du tourisme, sur les expériences, les bonnes pratiques de chacun, mais aussi de trouver des solutions en fonction des difficultés rencontrées. Bourse d'échanges, ateliers, comptes rendus de la vie des réseaux régionaux et Assemblée générale, des rendez-vous précieux pour continuer à évoluer.

L'Office de Tourisme a récemment obtenu la marque Qualité Tourisme™ et s'est classée en Catégorie I. Pour aller encore plus loin dans cette démarche, l'OT a décidé de se lancer dans la refonte totale de son site internet ! Affaire à suivre...



UN COLLECTIF CITOYEN LÈVE DES FONDS POUR « SOUFFLE DE VERRE »

Via le crowdfunding, une plateforme de financement participatif

Les verriers, sous la formidable impulsion d'Eloi Monod dans les années 50, ont donné à Biot une renommée internationale.

Des créateurs et des générations d'artistes qui se sont transmis leur savoir-faire et leurs secrets d'ateliers font encore aujourd'hui de Biot l'un des fers de lance de la création du verre contemporain. Parmi ceux-ci on peut citer: le regretté NOVARO, les PIERINI, LATY, les SABA, LOUMANI.

Frédéric Van Overschelde a repris en 2014 "Souffle de verre" atelier de verrerie situé en plein cœur du vieux village de Biot, c'est l'un des nombreux centres d'intérêt de ce village pittoresque et les visiteurs nombreux ne manquent jamais de s'arrêter pour admirer Frédéric dans son atelier en train de créer une pièce qui restera unique. Cet atelier rencontre actuellement quelques difficultés et c'est pourquoi **un collectif de citoyens biotois** a décidé de lui venir en aide afin de sauver cette composante du patrimoine local qui fait de Biot une ville des métiers d'art.

Une collecte de fonds solidaire, 10 000 euros, est lancée sur le site de crowdfunding " Kiss Kiss Bank " à l'adresse suivante : <https://www.kisskissbankbank.com/savons-notre-souffle-de-verre>

Nous vous invitons à participer à ce geste de solidarité et à le faire connaître autour de vous.



PERMIS DE CONSTRUIRE À BIOT

DE NOUVELLES RÈGLES DE RÉTENTION D'EAU À LA PARCELLE

Il y a un véritable enjeu sur l'aménagement du territoire pour développer la protection contre les inondations. Pour réduire la vulnérabilité du territoire et concilier les objectifs de la politique de la ville, en termes de renouvellement urbain, de projection démographique, de préservation du patrimoine avec les enjeux de développement durable, la gestion des eaux pluviales doit nécessairement être prise en compte. La Muni-

cipalité a ainsi souhaité mettre en œuvre une règle plus rigoureuse en matière de rétention des eaux pluviales lors de la délivrance des permis de construire. Désormais, tout projet d'aménagement à Biot sur le versant des berges de la Brague et de la Valmasque doit dimensionner la rétention des eaux pluviales à hauteur de : 120 litres/m² de surface imperméabilisée sur le secteur de Sophia Antipolis, 100 litres/m² sur les autres parties de la commune

en hauteur et de 80 litres/m² dans les parties basses en zone d'aléas (les volumes étaient de 50 litres/m² auparavant sur tout le territoire biotois).

« En tant que vice-présidente aux Risques Naturels de la Communauté d'Agglomération Sophia Antipolis, je souhaite à termes étendre cette réflexion liée à l'harmonisation du règlement de rétention à la parcelle, sur tout le bassin de la Brague », explique Guislaine Debras, Maire de Biot.



LE DÉVOUEMENT UNIVERSEL

POUR GUY ANASTILE

En reconnaissance d'une vie dédiée aux autres et de son action militante pour une cause solidaire et citoyenne !

Guy Anastile, Adjoint délégué aux Travaux, au Cadre de Vie et à la Mémoire Nationale, Président de l'Association Biotoise des Donneurs de sang Bénévoles, Président de l'Union Départementale Fédérée des Associations et Amicales pour le Don de Sang Bénévole des Alpes-Maritimes, vice-Président de Région, Administrateur de la fondation Arnault Tzanck* des Alpes Maritimes, Président de l'association de défense des Usagers pour l'hôpital privé Arnault Tzanck de Mougins, s'est vu remettre la Médaille de Vermeil du Dévouement Universel en reconnaissance d'une vie dédiée aux autres. Son engagement bénévole sans faille de plus de cinquante années dans diverses associations est remercié et tout particulièrement en faveur du don de sang à cette occasion. Reconnu en effet pour ses

services rendus à la cause de la transfusion sanguine, il a conduit de nombreuses missions humanitaires à l'étranger : il a notamment créé une ONG à Baia Mare en Roumanie et a permis l'achat d'une banque de sang grâce à la collaboration de la fondation Arnault Tzanck*. « À travers cette distinction, c'est aussi tous ceux qui œuvrent pour sauver des vies grâce à leur don si précieux que l'on met à l'honneur, car chaque année, il permet de sauver plus d'un million de personnes en France » explique Guy Anastile, Adjoint au Maire de Biot. Cette distinction honore la générosité des donateurs de sang mais aussi récompense leurs actions de militants en faveur de cet acte solidaire et citoyen.

*Docteur Arnault Tzanck, grand humaniste et l'un des pionniers de la transfusion sanguine française.

Prochaine collecte de sang à Biot : Rendez-vous le 16 mai 2018 de 15h à 19h - Clos de boules, Chemin Neuf, 06410 Biot

TEXTO

Flavia

Marrien



Rencontre avec Flavia Marrien, biotoise de 13 ans actuellement en classe de 4^{ème}. Très active, elle consacre son temps libre à ses passions et s'est engagée auprès de l'association Adrien, qui aide les enfants malades en leur apportant un peu de bonheur grâce à la mobilisation de personnes bénévoles. « Fais de ta vie un rêve, et d'un rêve, une réalité », Antoine de Saint-Exupéry, telle est la devise de cette jeune biotoise !

Vivre sa passion à fond

Passionnée de chant et de danse depuis toute petite, j'ai commencé à chanter lors de soirées karaoké dans le restaurant d'une amie de mes parents alors que je ne savais pas encore lire, c'était du par cœur. Chez nous, on chante tout le temps, dans la voiture, à la maison... J'ai ensuite rencontré Thierry Nelson, chanteur professionnel et ami de mes parents, qui a commencé à me faire chanter occasionnellement ainsi que le groupe Comma (groupe biotois) avec qui je chante parfois. Ces expériences m'ont amenée à prendre des cours de chant à Cagnes-sur-Mer ainsi que des cours de danse à l'EAC à Biot. C'est grâce au soutien de mes professeurs qu'en septembre 2017, j'ai intégré l'école Diamond School à Cannes où je pratique le modern jazz et le chant presque tous les jours après mes cours au collège. Nous nous produisons plusieurs fois par an dans différentes salles de la côte d'azur.

En parallèle, je participe à des castings et des concours de chants comme « Les rencontres chantantes », « Un jour une voix », « Passion chant côte d'azur »... Je termine souvent parmi les finalistes,

sans avoir encore remporté de concours. Pour moi, le principal, c'est d'être sur scène et de rencontrer des personnes avec qui partager cette même passion.

Finaliste du concours international, « Un jour une voix » qui s'est déroulé le 31 mars à Villeneuve-Loubet, j'ai obtenu le 1^{er} prix du public et j'ai été classée 2^{ème} de la catégorie - de 16 ans.

S'engager pour une cause en mettant sa passion au service des autres

Je suis aussi engagée auprès de l'association Adrien, dont le président est René Molines, pour donner un peu de bonheur aux enfants malades qui sont hospitalisés. Ma sœur Lorena a été hospitalisée quand elle avait 15 mois, elle a passé les fêtes de Noël à l'hôpital. C'est une épreuve qui a marqué toute ma famille et particulièrement moi car je n'avais que 5 ans. C'est pourquoi, une fois par mois, je vais chanter à l'hôpital Larchet 2 ou à l'hôpital Lénval avec toute une équipe de bénévoles au top. On se déguise tous en super héros et princesses et pour l'occasion, je me transforme en Wonder Woman. Ce sont de vrais

moments d'échanges et de partages. En plus de tout cela, je chante aussi lors des soirées organisées au profit de l'association qui a pour projet de faire construire un centre de vacances non médicalisé pour les enfants et leurs famille.



JE PARTAGE AUSSI MES PASSIONS À TRAVERS LES RÉSEAUX SOCIAUX :

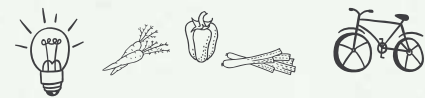
Facebook : FlaviaMar
Instagram: flaviamar_blog
Youtube : FlaviaMar

En savoir plus sur l'association Adrien : <http://associationadrien.org/>

4^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL ÉCOCITOYEN SOUFFLEURS D'AVENIR 20, 21 ET 22 AVRIL

La prochaine édition du festival écocitoyen « Souffleurs d'avenir » se tiendra à Biot les 20, 21 et 22 avril. Venez profiter d'un programme riche et varié pour petits et grands ! Marché bio et local, débats, concerts, ateliers et animations, ferme pédagogique... autant d'activités qui permettront de découvrir, expérimenter et prendre part à la transition écologique et sociale en famille.

« Désormais, la plus haute, la plus belle performance que devra réaliser l'humanité sera de répondre à des besoins vitaux avec les moyens les plus simples et les plus sains. » Pierre Rabhi



OUVERTURE DU FESTIVAL LE 20 AVRIL

Le festival débutera vendredi 20 avril dès 19h, salle Paul Gilardi, avec la table-ronde sur le thème « Sobriété heureuse, ou l'art de vivre simplement ». Le principe : échanger avec des intervenants de qualité autour du concept popularisé par Pierre Rabhi, l'aspiration au bonheur à travers un mode de vie fondé sur un choix de simplicité pour la satisfaction des besoins primordiaux.

SOBRIÉTÉ HEUREUSE VS SOCIÉTÉ DE CONSOMMATION

Ce n'est plus un mystère, le modèle économique dominant en quête effrénée de croissance, de productivité et de compétitivité pèse lourdement sur l'équilibre de notre planète et ses ressources naturelles, et provoque un dérèglement climatique aux conséquences désastreuses pour nous tous. Ce constat nécessite de changer de paradigme et de dépasser la société de consommation telle que nous la connaissons en plaçant la question du bonheur au centre de la réflexion. D'ailleurs, ne dit-on pas : « L'argent ne fait pas le bonheur » ? Ainsi la santé et la prospérité d'une société ne dépendent pas du seul bien matériel.



VIVRE « SLOW »

Aujourd'hui, la quête du « toujours plus » que l'on s'applique dans tous les domaines dans une société basée sur la concurrence nous mène dans l'impasse : au travail, les exigences de « rapidité = performance = réussite » sont de mise et le phénomène de « burn out » est devenu monnaie courante. Même dans la vie personnelle, nombreux sont ceux qui perdent le contrôle dans la frénésie de leur vie connectée où la sollicitation est permanente avec l'usage des nouvelles technologies.

Mais la solution ne peut pas être de partir élever des chèvres au fin fond de l'Ardèche, du moins pas pour tout le monde. Il est possible de redonner du sens à nos modes de vie, et pour cela, il s'agit surtout de revenir à l'essentiel.

C'est le principe fondateur de la « slow life », un concept de vie revendiqué par Carlo Petrini, journaliste, sociologue et critique gastronomique italien.

Sa campagne de lutte contre l'ouverture d'un fast-food à Rome en 1986 est ainsi à l'origine du mouvement « slow food », qui a ensuite été décliné sous différents « slow concepts ». Vite ralentir ! Pour aller vers une société de sobriété et de collaboration.

ET EN PRATIQUE : COMMENT ÇA MARCHE ?

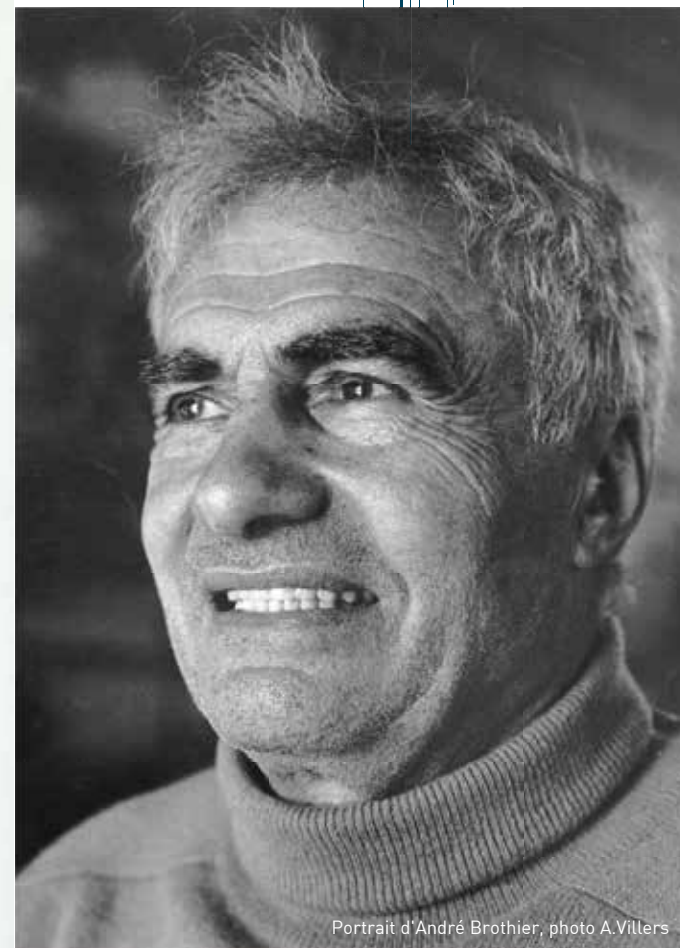
C'est justement l'objet de la table-ronde du vendredi 20 avril.



> POUR EN SAVOIR PLUS, CONSULTEZ LE DÉPLIANT DU BIOT.FR

BIOT

la créative



Portrait d'André Brothier, photo A.Villiers

« BIOT A ACCOMPAGNÉ DÉDÉ À SA DERNIÈRE DEMEURE » ET A TENU À LUI RENDRE HOMMAGE

« Cet après-midi, Biot a accompagné Dédé à sa dernière demeure. Cet homme a marqué Biot à jamais, alliant générosité, amour de l'art et des artistes et authenticité. Mes plus chaleureuses pensées à sa famille. Continuons et cultivons ce qu'il a donné à Biot, soyons de dignes héritiers de l'esprit de solidarité et d'ouverture aux autres qu'il a pratiqué toute sa vie. Chapeau bas, Monsieur Brothier. Chapeau bas, Dédé », Guilaine Debras.

« DÉDÉ

Te voilà parti, pour on ne sait quel voyage... je sais que nous partagions le même avis à ce sujet, cela faisait parti des choses qui nous unissaient. Et elles furent nombreuses, depuis ce jour de Septembre 1962 lorsque Mimi et toi m'accueillirent à mon arrivée à Biot.

Presque deux mois durant j'ai vécu à vos côtés dans ce lieu incomparable du Café Tabac des Arcades. Ce fut la découverte d'un monde inimaginable aujourd'hui. Les rencontres, d'artistes, d'écrivains faisaient parti de notre quotidien. Tous, anonymes ou célèbres étions traités de la même manière. C'était naturel chez les Brothier.

Nous fûmes complices dans nombre d'aventures, comme celle du Syndicat d'initiative lorsque tu en pris la présidence, succédant à son créateur M. Conte.

Tu pratiquais le partage.

Il y avait le foot bien sûr, les fêtes de toutes sortes, comme celle de l'artisanat dans la rue, des fleurs, du Cinquième centenaire de Biot, et bien d'autres. Nous sollicitions ton aide et tu répondais toujours présent. C'est ainsi que l'on est devenus amis.

Le petit café du matin continuait à entretenir cette amitié et ces derniers temps, nous échangeons poignées de mains et regards fautes de conversations réelles. Mais nous nous comprenions. Aucune amertume dans ton attitude. Tu savais être arrivé au terme de ton voyage et tu savais aussi que ce voyage avait été un beau voyage, riche en rencontres et en amitiés. Alors, à 92 ans, tu pouvais nous quitter sans grand regret...

Merci et salut l'ami ! », Claude Pelletier.

Remerciements

La famille Brothier - « Restaurant les Arcades » à Biot, remercie chaleureusement toutes les personnes qui par leur présence, leurs messages, leurs envoies de fleurs ont pris part à leur chagrin. Elle remercie également le personnel soignant pour leur dévouement et leur gentillesse.

MUSÉE D'HISTOIRE ET DE CÉRAMIQUE BIOTOISES

Exposition « Objectif Biot » du 24 mars au 9 juin 2018.

Au Musée d'Histoire et de Céramique Biotoises et à la Médiathèque communautaire de Biot.



Biot en couleurs, Biot en noir et blanc, Biot dans tous ses aspects.

Une collection de photos pour magnifier notre beau village, découvrir la vie d'antan, la vie d'aujourd'hui.

Adrienne Arth, Denis Brihat, Gérard Pillon, trois photographes notoires ont longtemps sillonné le village et ses alentours à la recherche de coins et de sites insolites, d'autres plus connus ou bien cachés.

Avec leur sensibilité respective, ces trois artistes se sont employés à immortaliser les paysages, notre patrimoine, les scènes de genre, la vie des gens dans leur quotidien, en famille, au travail.

L'exposition de leurs clichés est une invitation pour le spectateur à se plonger dans une véritable histoire imagée. Chacun y trouvera un souvenir, un visage connu ou oublié, une envie d'aller voir un lieu, un panorama, de comprendre l'évolution des sites.

Si l'on pouvait arrêter le temps, tout serait encore comme sur les photographies, qui sont une façon de sauver des moments humains, de les garder, même s'ils sont partis. Ces trois artistes ont fait de la photo par amour de la beauté qui nous entoure ; leur travail traduit l'émotion qu'ils ressentent à la vue de ce qui fait tout notre environnement, dans l'optique de partager ces témoignages.

Programmation culturelle (informations disponibles au Musée) :

Conférences à la Médiathèque communautaire de Biot à 15h :

- **Samedi 14 avril** : « Je peins le soleil : la palette de lumière Sorolla », par Catherine de Buzon
- **Samedi 9 juin** : « Enigmes et mystères de chefs-d'œuvre du Louvre », par Agnès Dumartin

Sorties :

- **Judi 29 mars** : Vallauris - covoiturage
- **Judi 17 mai (date à confirmer)** : Les carrières de lumières et le Château des Baux – Baux en Provence – une journée avec déplacement en bus.

SORTIE DU NOUVEAU POLAR DE PIERRE BROCCHI

Aucun Répit, de Pierre Brocchi, Éditions Lucien Souny, 2018

Ancien professeur d'EPS au collège de l'Eganaude de Biot, Pierre Brocchi est devenu auteur de plusieurs romans depuis sa retraite.

Auparavant publié par une petite maison d'édition régionale, il passe aujourd'hui dans la cour des grands avec son nouveau polar, *Aucun Répit*, sorti le 5 janvier 2018, diffusé et distribué à l'échelle nationale ! Il reprend des faits réels qu'il mêle à la fiction avec habileté pour vous entraîner dans son univers et créer du suspens... Un livre à découvrir sans plus attendre.

Pour le rencontrer, rendez-vous au salon du polar de Saint-Laurent du Var les 28 et 29 avril 2018, sous la présidence de Bernard Minier, une pointure dans le polar national.

> En savoir plus : <http://www.luciensouny.fr/>



BIOT ENCHANTANT

L'association Biotoise Biot Enchantant vous propose 2 concerts les 2 et 24 juin, à l'église Sainte Marie Madeleine de Biot. Entrée libre en fonction des places disponibles.

Samedi 2 juin, 18h30 - Église Sainte Marie Madeleine : l'association résidente Biot Enchantant accueille Unisson Valrose, chœur universitaire. Ce sera un plaisir pour les choristes de chanter à cette occasion des pièces travaillées en commun. Le Chœur Universitaire est issu de l'Atelier de chant choral proposé par la Direction de la Culture à l'Université de Nice Sophia Antipolis. Les choristes sont organisés en une association Unisson Valrose, chargée de promouvoir les activités du chœur. Il se compose d'une trentaine de choristes : universitaires, en fonction ou retraités, noyau fondateur et permanent de l'ensemble auquel viennent s'ajouter chaque année des étudiants de tous horizons, en particulier étrangers, désireux de tenter cette aventure vocale et humaine. Le répertoire est varié : le chœur travaille régulièrement des chants grégoriens de l'époque médiévale (Mme Dubosq est spécialiste des manuscrits médiévaux), mais a aussi exploré des œuvres sacrées ou profanes d'auteurs. Enfin une partie du répertoire concerne aussi les musiques de la périphérie Méditerranéenne et d'Amérique latine. Cette année le chœur fait la part belle à la musique contemporaine. Il interprétera en particulier la très

belle messe d'un jeune auteur azuréen, Stephan Nicolay : "Missa in simplicitate" (2012). L'ensemble des pupitres féminins présentera à travers plusieurs pièces un voyage poétique allant du romantisme au XXI^{ème} siècle. Enfin, le centenaire de l'Armistice sera évoqué par un "souvenir musical" avec quelques chants célèbres de cette période.

Dimanche 24 juin, 20h - Église Sainte Marie Madeleine : "Chœurs à cœurs" avec Épicure sur la Côte d'Azur. Pour bien débiter l'été, la chorale Biot En-

chantant et le chœur du conservatoire de Saint Raphaël s'unissent pour vous présenter un programme gourmand et ensoleillé. Cette année, l'opérette sera à la fête sous la houlette d'Eva-Marie Simon, Cheffe de Chœur de Biot Enchantant et de Guillemette Belbeoc'h, Cheffe de chœur du Conservatoire de Saint Raphaël. Nous vous proposons de suivre les Elfes et « La petite sœur d'Achille » à la découverte de pépites connues et méconnues du répertoire et de passer par des chemins où l'on est heureux en ayant tout et rien à la fois.



L'ESPACE DES ARTS ET DE LA CULTURE

AU PRINTEMPS VOUS AVEZ DIT... ...MUSIQUE ?



Zoom sur la 16^{ème} journée de la flûte

Le 3 février dernier s'est déroulée à Biot la 16^{ème} journée de la flûte organisée conjointement par l'association « À travers la flûte » et l'Espace des Arts et de la Culture, en deux lieux : l'EAC et la salle Gilardi.

Quelques chiffres :

- 110 participants au concours de flûte.
- 60 stagiaires qui ont profité des ateliers organisés.
- 6 pays représentés
- 15 bénévoles
- 300 spectateurs au concert de clôture



Deux élèves de l'EAC brillent au concours de piano de Mouans-Sartoux

Les 2 élèves des classes de piano de l'EAC ont obtenu d'excellents résultats lors de la 34^{ème} édition du Concours Régional de Piano de Mouans-Sartoux où 250 participants se sont confrontés musicalement :

- Débutant II : Emyline Wiest 16/20 avec coupe
- Préparatoire I : Clément Chevallier 16/20 avec coupe

Félicitations aux candidats et à leurs professeurs, Nathalie Smil et Olivier Augé-Laribé



Sympho New 2018

Chaque année, des élèves de 3^{ème} cycle ont la possibilité de jouer en binôme avec un musicien professionnel de l'Orchestre de Cannes. Sarah Urban, flûtiste (classe d'Anne Depétris) et Justine Aubert, violoniste (classe de Stéphane Dall'Olmo) ont été sélectionnées et ont pu vivre l'expérience très enrichissante de jouer au sein d'un orchestre symphonique lors de 2 concerts qui ont eu lieu Salle Debussy à Cannes et à Anthéa à Antibes. Au programme, le Boléro et la Valse de Ravel, 2 œuvres orchestrales emblématiques qui ont nécessité un gros investissement mais qui fût également une source d'émotions intenses pour les élèves et leurs professeurs.

Concert de l'Orchestre Sympho Sophia

Mercredi 13 juin - 20h30, salle Paul Gilardi : venez nombreux assister au concert de l'orchestre symphonique Sympho Sophia dirigé par Nicole Blanche dans un programme « Sympho Surprise ! ». Une belle soirée en perspective.

...DANSE ?

Sous le feu des projecteurs

Le 26 mai, la classe de cycle 3 danse classique et contemporain participeront à l'enregistrement d'un clip vidéo pour l'Agence de communication « Carrément.com », qui travaille sur un projet de production pour la société « Inserim » visant à promouvoir les métiers du tertiaire. Le clip sera diffusé à l'occasion du colloque de cette société le 4 juin au Grand Auditorium de Nantes.

Programme du gala

Samedi 16 juin - 19h45, Anthéa, salle Audiberti : les classes de danse classique, sous l'enseignement de Célia Bodiguel, présenteront un extrait du ballet « Paquita » sur une musique de Léon Minkus. L'Espagne sera à l'honneur, le sujet rendant gloire aux campagnes militaires du 1^{er} Empire. Les classes de danse contemporaine proposeront diverses chorégraphies dont une très belle création du cycle 3. Katuscia Onnis, Angelo Monaco et leurs élèves de danse jazz vous inviteront ensuite à une réflexion sur l'existence où sensibilité, poésie et folie seront au rendez-vous.

...THÉÂTRE ?

Échange entre l'EAC et le conservatoire de Wattrelos

Les 10 et 11 février derniers, les élèves des cours de théâtre adultes et lycéens ont suivi un stage de danse contemporaine dans le cadre d'un échange de pratique entre le professeur de danse du Conservatoire de Wattrelos (59) et le professeur de théâtre de l'EAC. Sandrine Cartayrade

est venue transmettre sa pédagogie et son enseignement de la danse contemporaine à des élèves non danseurs et Nathalie Blazin ira à son tour enseigner à des élèves danseurs de Wattrelos. Allumer des feux dans les yeux et les cœurs des élèves, leur donner envie, les passionner en adaptant la discipline si nécessaire, transfigurer l'effort consenti en réussite personnelle, telle

est la vision partagée du métier par les 2 professeurs. L'échange va continuer en 2018/19. Bientôt, les élèves biotois accueilleront des élèves de Wattrelos pour un stage de théâtre et ensuite les Biotois seront à leur tour invités pour un stage de danse contemporaine. Une belle histoire d'échange artistique à suivre !

DEMANDEZ LE PROGRAMME !



Dimanche 17 juin, Anthéa Antibes, salle Pierre Vaneck : spectacles de fin d'année des classes de théâtre :

- **14h enfants :** « Les enfants de Timpelbiot » : À Timpelbiot, les enfants sont insupportables ; ils font énormément de bêtises et n'aiment pas aller à l'école. Lassés de leur comportement, le maire demande aux parents de quitter le village une journée pour aller pique-niquer en montagne laissant les enfants seuls à la tête du village.
- **16h30 collégiens et lycéens :** « Tous Supers ! » : Après un bal de charité, tous les supers héros Marvel se réveillent, enfermés

dans des cellules, redevenus adolescents et sans aucun pouvoir. Ils ont beaucoup de mal à supporter leur normalité et doivent se recentrer sur leurs priorités.

• **20h adultes :** « Ah ! Musée-moi... » : Dans un musée d'art contemporain, surgit de nulle part Dame Nature, secondée par la Brigade d'Intervention Écologique essaye de reprendre son territoire. On croise des visiteurs du monde entier, des œuvres d'art qui parlent, des couples improbables, des gardiennes et des mammoths.

Mardi 26 juin - 19h30, salle de théâtre EAC : « The Magic Seven » proposé par le cours Expérimentation 1 : à Londres, à l'époque victorienne, un groupe de magiciens aux tours usés et dépassés se retrouve ruiné. Les membres cherchent une dernière date pour se produire et miser « le tout pour le tout »

Jeudi 28 juin - 19h30, salle de théâtre EAC : « The Family Circus » proposé par le cours Expérimentation 2 : Alors que Barnum révolutionne les arts de la scène, de jeunes orphelins se produisent sur de

petites scènes et cherchent à attirer le public avec des numéros peu convaincants, jusqu'à ce que l'un d'eux comprenne que leur force réside dans le caractère résolument optimiste et déjanté des artistes du « Family Circus »

Vendredi 6 juillet - 20h30, pelouse EAC : « Morgane des fées » par la Compagnie Créâtre (direction artistique : Nathalie Blazin), un spectacle inspiré de la légende arthurienne. L'intention première est de réhabiliter le personnage de la fée Morgane, souvent caricaturée et de faire comprendre les circonstances pour lesquelles cette femme est devenue cette icône adorée puis détestée de beaucoup. Tarifs : 10€, étudiants : 8€, à partir de 10 ans : 5€.

Un trimestre riche en événements à découvrir dans l'agenda !

Spectacles gratuits dans la limite des places disponibles, sauf événements ayant lieu à Anthéa, réservation auprès du secrétariat de l'EAC.

35^{ÈME} FESTIVAL DES HEURES MUSICALES DE BIOT

LA MUSIQUE CLASSIQUE, DE L'ÉMOTION À L'ÉTAT PUR, VOUS ALLEZ LA DO RÉ



Cette année, le Festival des Heures Musicales fête sa 35^{ème} édition, avec une programmation toujours plus exceptionnelle ! Des artistes de renommée mondiale nous font le privilège de venir partager avec vous quelques instants de bonheur et d'émotions lors de 6 concerts inédits du 18 mai au 20 juin en l'église de Biot.

Depuis 34 ans déjà, le Festival des Heures Musicales réunit des artistes de renommée internationale et un public de mélomanes enchanté par la qualité de la programmation. Organisé par l'association des Heures Musicales de Biot, ce Festival est placé sous l'égide de la municipalité de Biot, avec le soutien du Conseil Départemental et du Conseil Régional. Il est devenu au fil des années un rendez-vous culturel incontournable au cœur des Alpes Maritimes.

Pour le 35^{ème} Festival des Heures Musicales, Liliane Valsecchi, Directrice Artistique du Festival, présente 6 concerts, avec les fantastiques artistes qui, par leur amitié et leur fidélité, ont donné tant de beautés à ces Heures Musicales et des nouveaux musi-

ciens fabuleux qui ont voulu participer à cette grande fête.

Avec la même exigence de qualité, elle propose de faire découvrir au public des chefs d'œuvre du répertoire classique, des interprétations authentiques, des formations inédites... un savant équilibre dont elle a le secret pour que s'exprime le génie de la musique.

Cette édition se tiendra du 18 mai au 20 juin 2018 et s'inscrit dans un souci de continuité, mais aussi d'ouverture et d'innovation, pour le plus grand plaisir des amateurs et des passionnés de musique.

Générosité et virtuosité

De nombreux artistes nous font l'honneur de leur présence pour cette nouvelle édition avec Richard Galliano pour un récital d'accordéon, Renaud Capuçon et Kit Armstrong pour un duo violon et piano, Gautier Capuçon et Jérôme Ducros pour un duo violoncelle et piano qui vous transporteront dans leurs univers respectifs. Nikolai Lugansky et Vadim Rudenko vous



émerveilleront de par leur virtuosité avec un récital 2 pianos. Arcadi Volodos fera voyager le public avec son récital de piano. Natalie Dessay, l'unique chanteuse du festival et Philippe Cassard au piano vous feront partager un moment de grâce. Laissez-vous envoûter par la musicalité de nos invités prodiges...

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Venez découvrir ou redécouvrir la musique classique lors du festival, accessible à tous. Les prix s'échelonnent entre 15€ et 45€ selon les catégories. Une navette gratuite est assurée les soirs de concerts, depuis le parking de la Fontanette.

Ouverture de la billetterie le 11 avril, pour tous renseignements et réservations, contactez l'Office de Tourisme de Biot.

> Office du Tourisme :
04 93 65 78 00

FERMEZ LES YEUX ET LAISSEZ-VOUS TRANSPORTER



VENDREDI 18 MAI
C. Debussy, A. Piazzolla, E. Granados, R. Galliano

Richard Galliano, accordéon, étudie le piano et l'accordéon dès l'âge de 4 ans. Au cours de sa carrière, il enregistre plus de 50 albums et collabore avec un nombre impressionnant d'artistes et musiciens prestigieux.

DIMANCHE 27 MAI
Soirée W.A. Mozart

Renaud Capuçon, violon, est nommé « Rising Star » et « Nouveau talent de l'Année » aux Victoires de la Musique en 2000 puis « Soliste instrumental de l'année » en 2005. Kit Armstrong, piano, fait parti des pianistes les plus doués de sa génération dans le domaine de la musique classique contemporaine. Il remporte entre autres le Morton Gould Young Composer Award 5 années de suite.

VENDREDI 8 JUIN
F. Brahms, P. Tchaïkovski, J. Massenet, S. Rachmaninov, G. Faure, S. Joplin, N. Paganini, C. Saint-Saëns, J. Ducros

Gautier Capuçon, violoncelle, commence le violoncelle à 4 ans et demi. Il joue sous la direction des plus grands orchestres dans le monde et collabore régulièrement avec les plus grands chefs. Jérôme Ducros, piano, il obtient un premier prix de piano à l'unanimité avec félicitations du jury en 1993. En 2007, il joue en duo aux Victoires de la musique avec Maxim Vengerov.

MARDI 12 JUIN
A. Arenski, F. Poulenc, S. Rachmaninov

Nikolai Lugansky, piano, a remporté de nombreux concours (Tchaïkovsky, Bach...) et est devenu un pianiste incontournable, très apprécié par le public international. Vadim Rudenko, piano, fait preuve de dons musicaux exceptionnels depuis son plus jeune âge. Il donne son premier concert à l'âge de 7 ans et est désigné comme étant le « nouveau Rubinstein ».



DIMANCHE 17 JUIN
R. Shumann, J. Brahms, F. Schubert

Arcadi Volodos, piano, a sorti son album « Volodos Plays Brahms » en avril 2017, qui a immédiatement été pris comme référence dans la scène musicale et a remporté 2 des prix records majeurs, Edison classique Prix et Diapason d'Or.

MERCREDI 20 JUIN
F. Schubert, H. Wolf, F. Chopin, V. Bellini, J. Massenet, F. Poulenc

Natalie Dessay, chant, est la première artiste lyrique française à avoir été nommée Kammersängerin par le Wiener Staatsoper, distinction allemande décernée aux chanteurs. En plus d'être récitaliste, elle se tourne vers le théâtre et devient comédienne. Philippe Cassard, piano, formé au CNSM de Paris, il obtient les premiers Prix de Piano et de la Musique de Chambre. Le duo qu'il forme avec Natalie Dessay dès 2011 triomphe sur les scènes prestigieuses à l'international.



on a testé pour vous !

LE NOUVEAU SELF POUR LES ÉLÈVES DES ÉCOLES ÉLÉMENTAIRES BIOTOISES !

TESTEUR : Nicolas
THÈME : « Tester le nouveau self »

Les élèves des écoles Saint Roch et Langevin disposent désormais d'un self, depuis le jeudi 15 février 2018. « Le self-service permet de développer l'autonomie des enfants et de lutter contre le gaspillage. L'enfant, ayant ainsi la possibilité de composer son plateau, en laissera moins à la fin du repas. Les premiers bilans de cette expérimentation, se réjouit Guilaine Debras, Maire de Biot, montrent déjà une diminution des déchets et les enfants sont ravis et fiers de cette nouvelle formule qu'ils ont vite adoptée ! »

Le self, comment ça marche ?

Au collège je devais souvent attendre 1h que notre classe soit appelée pour enfin aller dans la file d'attente et monter au réfectoire... Aujourd'hui, grâce au self, la file d'attente s'épuise vite. Je récupère l'entrée et le dessert en premier. Il n'est pas obligatoire de prendre tous les plats d'un coup, ce qui permet de manger l'entrée tranquillement sans que le plat chaud refroidisse.

J'ai également apprécié de voir proposer d'autres plats pour les enfants, en fonction de leur problématique. Il n'y a pas un plat unique pour un enfant type. Rassembler tous les enfants avec leur différence autour d'un repas c'est ça aussi le vivre ensemble.

Une tablée composée que de filles m'a gentiment accepté. J'ai proposé un nem à ma voisine de plateau car le sien avait décidé de se faire la male et sauter dans le vide pour atteindre le sol. Il y a 30 ans de cela, nous arrivions tous en même temps, c'était un peu la foire. Quand il y avait trop de bruit, une femme du personnel de la cuisine frappait une table à l'aide d'un gros bâton. Le calme revenait très vite au réfectoire. Technique imparable.



Qu'est ce que cela apporte aux enfants ?

Ils apprennent à se prendre en charge sans s'en rendre compte et développent donc leur autonomie. Débarrasser son plateau, vider son assiette dans les bons conteneurs sont autant de petites habitudes qui pourront peut-être se retrouver le soir à la maison...

Une démarche durable

Comme les enfants, je ne savais pas forcément où bien jeter les déchets de mon assiette. Heureusement l'équipe « cuisine » est là pour aider, toujours dans la pédagogie, pour nous apprendre à trier afin de mieux recycler.

S P O R T S

TROPHÉES DES SPORTS

BRAVO À TOUS LES SPORTIFS BIOTOIS



Véritable pépinière de talents, la Ville de Biot est fière d'avoir distingué ses sportifs exceptionnels lors de la 8^{ème} édition des Trophées des Sports en janvier dernier ! Les athlètes les plus confirmés comme ceux en devenir ont ainsi été récompensés par la Municipalité, pour leurs per-

formances de l'année passée, du niveau départemental aux compétitions internationales. Avec 60 sportifs biotois, 5 disciplines ont été mises à l'honneur : le tennis, le football, le judo, le trail pour tous et le taekwondo.



FIERS DE NOS CHAMPIONS

« Le biotois Bruno Mourniac, champion d'Europe jeunes de voile 2017 cet été en Pologne et tout juste champion du monde SB20 2018 à Hobart en Tasmanie en janvier dernier, en est le parfait exemple ! » se félicite Guilaine Debras Maire de Biot. Johann Zarco, meilleur jeune en Moto GP et 3^{ème} du championnat du monde 2017, a également été récompensé.



Bruno Mourniac

MOURATOGLOU TENNIS ACADEMY

Accueille la Tennispro Cup du 26 août au 2 septembre



Ce tournoi de tennis amateur parrainé par Paul-Henri Mathieu se déroulera à la Mouratoglou Tennis Academy du 26 août au 2 septembre 2018. Les inscriptions sont désormais ouvertes ! La Tennispro Cup, c'est aussi l'occasion de découvrir les stands du Salon du Tennis et du Padel tout en passant un bon moment pendant une semaine au sein de la Mouratoglou Tennis Academy dans un cadre exceptionnel.

> Plus d'infos : tennisprocup.com

GYM ÉNERGÉTIQUE FITNESS - QI QONG

Depuis la rentrée, le club KOKORO KAN propose un cours de GYM ÉNERGÉTIQUE les lundis 12h40-13h30, au Dojo de Biot. Ce cours alliant des exercices de Fitness et de Qi Qong vise à améliorer votre tonicité et votre souplesse, à développer votre respiration et à diminuer votre stress.

> Renseignements :
Véronique Balliste - 06 07 17 55 76



LE VÉLO SPRINT BIOTOIS

Le VTT et les jeunes à l'honneur, retour sur l'épreuve du Cross Country de la Rine

Souhaitant renouer avec la tradition du VTT, les dirigeants ont mis les bouchées doubles afin d'accueillir l'édition 2018 du XC au Parc Départemental de la Rine qui s'est déroulé le 11 février dernier.

La météo fut au rendez-vous, une organisation et un circuit appréciés de tous et des participants, spécialistes comme amateurs de tous âges qui jouent le jeu. Tout était réuni pour une bien belle fête du vélo et du VTT à Biot.

« Même si cette course n'a plus, pour l'instant, le lustre d'antan, elle nous tient particulièrement à cœur, d'autant que cela permet de participer activement à l'entretien du parc de Rine. Nous remercions le Conseil Départemental 06 et la Ville de Biot de nous permettre de continuer à organiser cette belle fête du VTT » David Mancheron, président.



Création d'une section triathlon

Validé à la dernière Assemblée Générale début 2018, le Vélo Sprint Biotois s'est doté d'une section Triathlon. Bien que le club soit placé sous le signe de la convivialité, plusieurs triathlètes avec des objectifs de niveau bien précis étaient déjà licenciés au club en tant que purs cyclistes. Le contact pris avec un des partenaires du club, Cycles Antipolis, a permis de franchir le pas. Le club permettra ainsi d'accueillir des cyclistes routes (randonnées et courses) des VTTistes et des triathlètes officiellement, toujours dans la bonne humeur de se retrouver, prudemment, sur les routes de notre département.

Manifestations et participations à venir

1^{er} avril : Souvenir Pantani, rassemble-

RÉSULTATS

Séniors

- 1 - Baptiste Truntschka (Gattières)
 - 2 - Maxime Agniel (Team Scott)
 - 3 - Quentin Charmes (Team Cycle du Golfe)
 - 8 - Laetitia Meresse (Tourrettes Levens)
- Nicolas Panzolini termine 1^{er} dans la catégorie Gravel et Lionel Lerebours termine 2^{ème} dans la catégorie vétérans

Cadets

- 1 - Thomas Lapraye (Tourrettes Levens)
- 2 - Alexnadre Le Negaret (Gattières)
- 3 - Baptiste Venier (Antibes)

Minimes

- 1 - Melvin Crommelinck (Peymeinade)
- 2 - Gabriel Boussuge (Tourrettes Levens)
- 3 - Alexis Lopez (Peymeinade)
- 7 - Tiphaine Pierre (1^{ère} féminine)

Benjamins

- 1 - Dorian Marco (Peymeinade)
- 2 - Théo Canolle (Sanary)
- 3 - Quentin Duvallet
- 4 - Clarisse Venier (Antibes, 1^{ère} féminine)

Poussins

- 1 - Ismaël Zarhouni (Tourrettes Levens)
- 2 - Matys Mangiavillano (Levens)
- 3 - Ancelin Vernoux (Tourrettes Levens)

Pré-poussins

- 1 - Timéo Coquillard (Rocheville)
- 2 - Auxence Vernoux (Tourrettes Levens)
- 3 - Alexandre Glock (Rocheville)
- 12 - Flora Delaye (Biot, 1^{ère} féminine)

ment au cœur du village

17 juin et 1^{er} juillet : Cyclos mercantour

20 au 24 juin : Ardéchoise

8 juillet : Étape du Tour

25 août : Grand Prix des Verriers



L'US BIOT FOOTBALL

L'US Biot se tourne vers les tournois de fin de saison

La fin de saison approche et comme chaque année c'est la valse des tournois pour les jeunes biotois. Cette saison encore l'US Biot Football a récompensé ses jeunes footballeurs avec de nombreux tournois à l'extérieur (Espagne, Italie et Portugal) financés grâce aux efforts des dirigeants et

éducateurs durant la saison et à la participation de chaque famille. Ces tournois auront lieu au printemps et rempliront la tête des jeunes de nombreux souvenirs tout en portant fièrement les couleurs biotoises à l'étranger.

Les tournois

10,12 et 13 mai, Complexe Sportif Pierre Operto : tournoi pour l'école de football,

pour les U11 et les U13. Les dirigeants vous attendent nombreux pour ces belles fêtes du football !

Les U17, proches du sacre

Encore quelques points à glaner et les U17, managés par Médhi Mebrouk, accéderont à la division supérieure. 8 victoires en 8 matchs, dans une poule où les forfaits sont nombreux, il faudra se méfier des derniers adversaires mais ne doutons pas que ce groupe travailleur et homogène saura faire le dernier pas vers une saison réussie.

Équipe éducative : les jeunes se font leur place

Ajoutés aux éducateurs en place, de nombreux jeunes de l'US Biot ont fait leur place. En plus de leur rôle de joueur, sous la responsabilité de Christophe Dupont entraîneur général, chacun d'eux transmet son temps, sa passion et son savoir aux pitchouns de l'école de football :

- Steve Weber : 17 ans, gardiens de but
 - Fabien Sabatier : 16 ans, s'occupe des U7
 - Amor Layouni : 15 ans, s'occupe des U6
 - Yanis Salem : 15 ans, s'occupe des U8
 - Karim Salem : 18 ans, s'occupe des U9
- Une grande fierté de l'équipe dirigeante !

TENNIS CLUB MUNICIPAL DE BIOT

RÉSULTATS DES ÉQUIPES JEUNES

Toutes les catégories d'âges ont été bien représentées. Compétitions par Equipes:

- les 9/10 ans garçons : Amaury Lefort, Clément Chaput et Guillaume Desserrey sont finalistes départementaux et s'inclinent en finale contre l'US Cagnes.
- les 11/12 ans garçons : Emilien Tabouelle, Sami Ayachi, Sidney Lambert et Raphael Martellini sont 1/2 finalistes de Départementale 2 et s'inclinent contre le Tennis Club de Peymeinade.
- les 15/16 ans garçons : Marc & Tom Urban et Lucas Cheurlin sont finalistes de Départementale 2 et s'inclinent à Menton.
- Enfin les 13/14 ans garçons : Nicolas Dispas, Maxime Contet gagnent le Championnat de Départementale 1 contre le Tennis Club de Beaulieu.

Animation sportive du dimanche

Quand le Tennis n'accueille pas de rencontres par équipe le dimanche, le TCM Biot propose des animations sportives. Ainsi, un dimanche de février, mesdames ont répondu présentes pour une matinée « Café, croissants, tennis & détente ». Merci à toutes pour leur participation.

Tennis Découverte à partir de début mai

Le TCM Biot propose des sessions de Tennis « Découverte ». Il s'agit de cours collectifs offerts (3 x 1 h & groupes de 4 maximum). Du débutant au joueur confirmé, ce sera l'occasion de découvrir ou redécouvrir la pratique du tennis, ou simplement connaître le Tennis Club Municipal de Biot. Chaque année environ 30 à 40 adultes redécouvrent le tennis grâce à cette formule. Renseignements & inscriptions au 04 93 65 16 98



NOUVEAU À BIOT

OSTÉOPATHE

Léa Marques Da Silva

Elle s'est installée au centre de soins situé au 3 chemin Neuf et remplace Léa Bérard et Aurélien Fabregas en tant qu'Ostéopathe. Diplômée en ostéopathie, elle a suivi une formation de 5 ans, un cursus qui lui permet de prendre en charge les adultes, nourrissons, enfants, personnes âgées, sportifs et femmes enceintes pour de nombreux motifs variés (musculo-squelettique, viscéral, crânien ...etc.), grâce à une approche douce et sans douleur.

3 chemin Neuf, 06410 Biot / Lmds.osteo@gmail.com

EQUINOXE COACHING

Coaching assisté par les chevaux

Equi'Noxe coaching propose une nouvelle activité au sein de sa structure, l'Equicoaching pour l'enfant, un programme complet pour aider votre enfant à développer ses compétences. Les exercices sont abordés sous forme de jeux avec des objectifs qu'il peut définir lui-même. Tous les exercices se passent à pieds, l'enfant n'a donc pas besoin de savoir monter à cheval.

Plus d'infos :

www.equinoxe-coaching.com

www.ennea06.com

Mathilde Quisefit :

06 81 38 75 76 / Philippe Le

Guelvoutit : 06 12 63 89 82

levidencebiot@gmail.com



L'AUBERGE DU VIEUX VILLAGE

Crêperie

L'auberge a été reprise par Léopold Szyndelman le 29 janvier dernier. Cette crêperie conviviale propose des crêpes salées ou sucrées, des salades, des omelettes sur place ou à emporter. Les clients peuvent également venir s'installer en terrasse pour boire.

Horaires d'ouverture : tous les jours de 9h à 18h en service non stop de septembre à mai sauf le jeudi et tous les jours de 9h à 22h en service non stop en juin, juillet et août.
29 Rue Saint Sébastien - 06410 Biot / 04 93 65 72 73 / lacreperiedebiot@gmail.com

LA MÉDIATHÈQUE VOUS CONSEILLE POUR CE PRINTEMPS

DOCUMENTAIRE

TERRE(S), depuis l'espace, la planète s'offre en spectacle..., Thomas Pesquet, Michel Lafon, 2017



Des étendues désertiques aux terres cultivées par les hommes, en passant par des îles perdues au milieu des mers, Thomas Pesquet présente ses clichés photographiques de la Terre vue de l'espace, réalisés au cours de la mission Proxima à bord de la Station spatiale internationale. C'est sous un angle délibérément artistique que celui-ci a souhaité envisager cet ouvrage. En effet, au-delà de la mission scientifique, c'est un photographe d'une rare sensibilité qui s'est révélé au grand public six mois durant...

JEUNESSE

Demain entre tes mains, de Cyril Dion et Pierre Rabhi, Actes Sud junior, 2017



À travers les contes de Pierre Rabhi et les réflexions de Cyril Dion, ce livre poursuit la réflexion sur l'attitude de l'homme envers la nature et aide les enfants à comprendre la rudesse du monde moderne et la peur qui le régit, tout en les encourageant à inventer l'avenir dont ils rêvent, en agissant. Un livre illustré par une trentaine d'illustrateurs de l'agence Costume 3 pièces.

MUSIQUE

Gargoyle, Mark Lanegan Band, Heavenly Recordings, 2017



Mark Lanegan s'éloigne des racines de folk ténébreuse de ses premiers albums pour un registre toujours sombre mais plus percutant, certainement nourri de son passage chez les Queens of the Stone Age, et qui ne sera pas sans évoquer par endroits la new wave britannique des Cure ou de New Order. Un album riche auquel il serait de toute façon vain de coller tout semblant d'étiquette.



TOUT SAVOIR SUR LES TRAVAUX DES BÂCHETTES

Pour suivre toute l'actualité du projet, restez connectés :

Consultez le site internet de la Ville de Biot : www.biot.fr

- Inscrivez-vous à la Newsletter en page d'accueil du site de la Ville de Biot

- Suivez-nous sur les réseaux sociaux : Facebook et Twitter @VilledBiot

- Donnez votre avis sur Mon avis citoyen : <http://bit.ly/2uhu8KZ>

Pour plus de renseignements, rendez-vous au comptoir citoyen en Mairie Principale

CARNET

Ils ont vu le jour

- Gaël, Ravi, Sébastien Renard né le 2 décembre 2017
- Emy, Victoria Rattier, née le 18 janvier 2018
- Anatole, Maurice, Pierre Sediri, né le 21 janvier 2018
- Ashley Sellier, née le 21 janvier 2018
- Lenny Ferrero, né le 30 janvier 2018
- Mathias Hercouët, né le 5 février 2018
- Nathan Dolle, né le 17 février 2018
- Mateo Herrero Orbegoza, né le 20 février 2018

Ils se sont dit oui...

- Patricia Suarez et Michel Riveill, le 12 janvier 2018

Ils nous ont quitté...

- Jean-Pierre Ros, né le 13 novembre 1961, décédé le 22 janvier 2018
- Yvette Chiapello née Imbasciata, née le 26 juillet 1941, décédée le 4 février 2018
- André Brothier, né le 28 juin 1925, décédé le 12 février 2018
- Naby Camara, né le 3 août 1960, décédé le 21 février 2018
- Ernest Laure, né le 11 novembre 1925, décédé le 2 mars 2018
- Hervé Valet, né le 7 mai 1969, décédé le 6 mars 2018

AGENDA

AVRIL - MAI -
JUIN 2018

DU 12 MAI 2017 JUSQU'AU
4ÈME TRIMESTRE 2018
**EXPOSITION
D'ŒUVRES
MONUMENTALES
« XXL 2017-2018 »**

BIOT VILLAGE

À Biot, les seules limites seront le ciel et la terre... Comme une signature esthétique de la cité, l'art s'expose à Biot en taille XXL au cœur même du village. Commissaire d'exposition : Valérie Gaidoz, galeriste.



DU 24 MARS AU 9 JUIN 2018
EXPOSITION

« **OBJECTIF BIOT** »

MUSÉE D'HISTOIRE ET DE CÉRAMIQUE BIOTOISES & MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT
Une collection de photos pour magnifier notre beau village, découvrir la vie d'antan, la vie d'aujourd'hui. La Médiathèque communautaire de Biot s'associe au Musée d'Histoire et de Céramique Biotoises, fidèle à sa tradition patrimoniale, pour présenter cette exposition de trois photographes renommés : Adrienne Arth, Denis Brihat et Gérard Pillon. Amoureux du village, les artistes vous proposent une promenade à la découverte de figures et paysages biotois. Cf. article p.38

EXPOSITIONS...

DU 6 AVRIL AU 25 AOÛT 2018

EXPOSITION « UNE JARRE, DES JARRES ? »

SALLES D'EXPOSITIONS MUNICIPALES

Vernissage de l'exposition le dimanche 8 avril à 11h30. Elle rend en partie hommage à René Augé-Laribé, créateur de la Poterie Provençale de Biot et présente les dessins, les formes, les gabarits qu'il a mis en place entre 1920 et 1945, ainsi que les jarres réalisées par les designers et certains étudiants, accompagnées de documents : textes, photos, vidéos.



DU 14 AVRIL AU 17 SEPTEMBRE 2018
**EXPOSITION « VIS-À-VIS II.
FERNAND LÉGER ET SES AMI.E.S »**
MUSÉE NATIONAL FERNAND LÉGER

Le second volet de l'exposition « Vis-à-vis » poursuit l'exploration des échanges amicaux et artistiques entretenus par Fernand Léger avec les artistes de son temps. Une sélection d'œuvres d'artistes majeurs met en lumière, grâce à des rapprochements formels inédits, le rôle déterminant de Léger au sein des mouvements d'avant-garde de la première moitié du XX^e siècle et son influence décisive sur des figures de la création contemporaine, tels Francis Bacon ou Roy Lichtenstein. L'exposition bénéficie de prêts exceptionnels du Musée national d'art moderne de Paris, de la Fondation Maeght à Saint-Paul de Vence, de la Fondation Francis Bacon à Monaco, de la Villa Arson à Nice et de la Fondation Louis Vuitton à Paris.

DU 13 AU 27 JUIN 2018
**EXPOSITION
« QUINZAINE DES
ARTS »**

ESPACES D'EXPOSITION ET SALLE D'ACTION CULTURELLE - MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Découvrez les œuvres des écoles des communes d'Antibes et de Biot ayant participé à la quinzaine des arts autour de la thématique *Le corps en mouvement*.

AVRIL

JEUDI 5 AVRIL - 15H30

CINÉ SENIORS

SALLE D'ACTION CULTURELLE -
MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Projection d'un film en partenariat avec le
CCAS de Biot

JEUDI 5 AVRIL

CONSEIL MUNICIPAL

SALLE DU CONSEIL MUNICIPAL

**DU VENDREDI 6 AU DIMANCHE 8
AVRIL**

JOURNÉES EUROPÉENNES DES MÉTIERS D'ART

SAMEDI 7 AVRIL - 16H

HOMMAGE À CLAUDE DEBUSSY

SALLE D'ACTION CULTURELLE -
MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Concert des élèves et professeurs de l'Espace
des Arts et de la Culture en hommage au
compositeur français pour le centenaire de sa
disparition.

SAMEDI 7 AVRIL - 19H

SCIENCE ET CULTURE POUR TOUS À BIOT

CONFÉRENCE « DESIGNERS ARTI-
SANS ? »

SALLE PAUL GILARDI

Par Vincent Lemarchands dans le cadre de
l'exposition « Une Jarre des Jarres ? » pré-
sentée du 6 avril au 25 août 2018 aux Salles
d'Expositions Municipales de Biot.

DIMANCHE 8 AVRIL - 11H30

VERNISSAGE DE L'EXPO- SITION « UNE JARRE, DES JARRES ? »

SALLES D'EXPOSITIONS MUNICIPALES

MERCREDI 11 AVRIL - 16H30

DES HISTOIRES...

ESPACE JEUNESSE - MÉDIATHÈQUE
COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Lectures pour les enfants à partir de 3 ans

MERCREDI 11 AVRIL - 19H30

SPECTACLE DE DANSE

SALLE PAUL GILARDI

« Carte Blanche » : les élèves de jazz de l'EAC
des classes de Katuscia Onnis et Angelo
Monaco partagent leurs propres créations ;
chorégraphie, choix des musiques et costumes

JEUDI 12 AVRIL - 9H30 À 10H30

BÉBÉS LECTEURS

ESPACE JEUNESSE - MÉDIATHÈQUE
COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Lectures et comptines pour les enfants de
0 à 3 ans. Inscriptions auprès de l'Espace
Jeunesse ou au 04 83 88 10 00

SAMEDI 14 AVRIL - 9H30

ATELIER REPAIR CAFÉ

SALLE PAUL GILARDI

SAMEDI 14 AVRIL - 10H

CAFÉ ADOS

ESPACE FICTION ADULTES -
MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Discussions, échanges sur les dernières lec-
tures, rencontres...

SAMEDI 14 AVRIL - 15H30

SCIENCE ET CULTURE POUR TOUS À BIOT

CAFÉ DES ARTS

SALLE D'ACTION CULTURELLE -
MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Cycle de conférences autour des arts organi-
sées par le Musée d'Histoire et de Céramique
Biotaises. « Je peins le soleil : la palette de
lumière de Sorolla », par Catherine de Buzon

DIMANCHE 15 AVRIL

VIDE GRENIERS

COMPLEXE SPORTIF PIERRE OPERTO
Organisé par l'US Biot Football

JEUDI 19 AVRIL - 19H

AUDITION EAC

SALLE DE FORMATION MUSICALE -
EAC

Classes de musique

**DU VENDREDI 20 AU DIMANCHE
22 AVRIL**

4ÈME ÉDITION DU FESTI- VAL ÉCOCITOYEN « SOUF- FLEURS D'AVENIR »

BIOT VILLAGE ET MUSÉE NATIONAL
FERNAND LÉGER
Conférences, marché, ferme pédagogique...

Cf. article p.

VENDREDI 20 AVRIL - 10H

MUSIQUES !

ESPACE JEUNESSE - MÉDIATHÈQUE
COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Atelier d'éveil musical pour les enfants de 0 à
3 ans, avec Serge Pesce. Inscriptions auprès de
l'Espace Jeunesse ou au 04 83 88 10 00

**VENDREDI 20 AVRIL - 16H45 À
17H30**

SORTIES D'ÉCOLE, À L'AVENTURE

SALLE D'ACTION CULTURELLE -
MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Venez vivre l'expérience des lectures dans le
noir ! Petits et grands nous aimons tous les
belles histoires : celles de pirates, de dragons,
de grands voyages et d'un peu de frisson. En-
semble partageons un moment unique autour
de la lecture et à travers les livres partons à
l'aventure.

SAMEDI 21 AVRIL

INAUGURATION DE LA GRAINOTHÈQUE

MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Dans le cadre du festival « Souffleurs
d'Avenir », la médiathèque communautaire
de Biot propose au public de découvrir une
grainothèque en libre-service pour les jardi-
niers en herbe ou les spécialistes partageurs.
Réalisée en lien étroit avec les acteurs du
territoire, la grainothèque s'adresse à tous les
publics et permet de créer des opportunités

de partage et d'échange de savoir autour du
jardinage et de la production de semences.

JEUDI 26 AVRIL - 19H

SCIENCE ET CULTURE POUR TOUS À BIOT

CONFÉRENCE SCIENCE POUR TOUS
SALLE PAUL GILARDI

« L'Homme et l'abeille, une histoire plurimil-
lénaire racontée par la chimie et les poteries »,
par Martine Regert

VENDREDI 27 AVRIL - 17H30

CAFÉ DES LECTEURS

ESPACE FICTION ADULTES -
MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Discussions, échanges sur les dernières lec-
tures et les coups de cœur des lecteurs.

SAMEDI 28 AVRIL - 16H

CINÉ GOÛTER

SALLE D'ACTION CULTURELLE - MÉ-
DIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Goûter suivi d'une projection.

DIMANCHE 29 AVRIL

JOURNÉE NATIONALE DU SOUVENIR DES VICTIMES ET HÉROS DE LA DÉPORTA- TION

MONUMENT AUX MORTS

MAI

MERCREDI 2 MAI - 14H À 18H

JEUX VIDÉO

MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Tournoi de jeux-vidéo. Inscriptions auprès de
l'espace Musiques ou au 04 83 88 10 00

JEUDI 3 MAI - 9H30 À 10H30

BÉBÉS LECTEURS

ESPACE JEUNESSE - MÉDIATHÈQUE
COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Lectures et comptines pour les enfants de
0 à 3 ans. Inscriptions auprès de l'Espace
Jeunesse ou au 04 83 88 10 00

**DIMANCHE 6 MAI - DÉPART 7H30
PÈLERINAGE DE LA GA-
ROUPE**

RASSEMBLEMENT À L'ENTRÉE DU
VILLAGE

Organisé par l'Amicale Biotaise des Tradi-
tions

DIMANCHE 6 MAI - 11H

SCIENCE ET CULTURE POUR TOUS À BIOT LES "ACTUALITÉS DU DIMANCHE "

MUSÉE NATIONAL FERNAND LÉGER

Visite de la nouvelle exposition Vis-à-vis II. Fernand Léger et ses ami.e.s, par Anne Dopffer,
directrice des musées nationaux du XX^e siècle des Alpes-Maritimes et Julie Gutierrez, conserva-
trice du patrimoine au musée Fernand Léger.



MARDI 8 MAI

COMMÉMORATION DE LA VICTOIRE 1945

MONUMENT AUX MORTS

LES 10, 12 ET 13 MAI

TOURNOI DES JEUNES

COMPLEXE SPORTIF PIERRE OPERTO
Organisé par l'US Biot Football

MERCREDI 16 MAI - 16H30

DES HISTOIRES

ESPACE JEUNESSE - MÉDIATHÈQUE
COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Lectures pour les enfants à partir de 3 ans

DU MERCREDI 16 MAI AU

MERCREDI 30 MAI

EXPOSITION EAC

HALL D'ACCUEIL - EAC

Vernissage de l'exposition des classes d'arts
plastiques de Peppe Cappello le 16 mai à
18h30

VENDREDI 18 MAI - 16H45 À 17H30

SORTIES D'ÉCOLE, À L'AVENTURE

SALLE D'ACTION CULTURELLE -
MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE
BIOT

Venez vivre l'expérience des lectures dans le
noir ! Petits et grands nous aimons tous les

belles histoires : celles de pirates, de dragons,
de grands voyages et d'un peu de frisson. En-
semble partageons un moment unique autour
de la lecture et à travers les livres partons à
l'aventure.

VENDREDI 18 MAI - 21H

35ÈME FESTIVAL DES HEURES MUSICALES DE BIOT

ÉGLISE SAINTE MARIE MADELEINE

Richard Galliano, accordéon. *Cf. article p.42*
Renseignements et réservation à l'Office de
Tourisme : 04 93 65 78 00

SAMEDI 19 MAI - 13H30

ATELIER REPAIR CAFÉ

SALLE PAUL GILARDI

SAMEDI 19 MAI - 16H

PRINTEMPS DE L'EAC

PELOUSE EAC

Avec la participation des classes de danse,
théâtre, arts plastiques, l'Orchestre de Mu-
siques Actuelles et le Photo Club de Biot

DIMANCHE 20 MAI - 15H

CIRQUE AU MUSÉE

MUSÉE NATIONAL FERNAND LÉGER

Au contact des espaces et des collections du
musée, les artistes de cirque et du mouve-
ment ont libre champ pour réinventer les
écritures et les formes de cette discipline
artistique, célébrée par Fernand Léger pour sa

ÉVÉNEMENTS...

La plupart des animations proposées à Biot sont gratuites et ouvertes à tous.

Dates et événements sous réserve de modifications.

Informations actualisées sur www.biot.fr et Facebook Ville De Biot.

poésie et son engagement dans le monde. En partenariat avec Piste d'Azur.

DIMANCHE 20 MAI - 18H À 22H

NUIT DES MUSÉES

MUSÉE NATIONAL FERNAND LÉGER
Rendez-vous dansés et visites créatives pour appréhender autrement les collections.

VENDREDI 25 MAI

FÊTE DES VOISINS

Un kit de la fête des voisins (nappes, ballons, t-shirt etc...) sera disponible gratuitement dans les salles d'expositions municipales à partir du mercredi 16 mai 2018.

VENDREDI 25 MAI - 17H30

CAFÉ DES LECTEURS

ESPACE FICTION ADULTES - MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Discussions, échanges sur les dernières lectures et les coups de cœur des lecteurs.

SAMEDI 26 MAI - 9H30 À 13H

FAITES VOS JEUX

ÉCOLE E. OLIVARI

SAMEDI 26 MAI - 10H

CAFÉ ADOS

ESPACE FICTION ADULTES - MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Discussions, échanges sur les dernières lectures, rencontres...

SAMEDI 26 MAI - 15H30

SCIENCE ET CULTURE POUR TOUS À BIOT

CONFÉRENCE AREZZO
MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT

« Idées reçues en Préhistoire », par Bertrand Roussel

JEUDI 31 MAI - 19H

AUDITION EAC

SALLE DE FORMATION MUSICALE - EAC

Classes de musique

JEUDI 31 MAI - 19H

SCIENCE ET CULTURE POUR TOUS À BIOT

CONFÉRENCE SCIENCE POUR TOUS
SALLE PAUL GILARDI

« Transition énergétique : enjeu climatique ou choix de société ? », par Nadia Maïzi

DIMANCHE 27 MAI - 21H

35^{ÈME} FESTIVAL DES HEURES MUSICALES DE BIOT

ÉGLISE SAINTE MARIE MADELEINE

Renaud Capuçon, violon et Kit Armstrong, piano. *Cf. article p.42*

Renseignements et réservation à l'Office de Tourisme : 04 93 65 78 00



JOIN

SAMEDI 2 JUIN - 18H30

CONCERT CHŒUR UNISSON VALROSE

ÉGLISE SAINT MARIE MADELEINE

Par l'association Biot Enchantant

DU MERCREDI 6 AU MERCREDI 20 JUIN - 18H30

EXPOSITION EAC

HALL D'ACCUEIL - EAC

Vernissage de l'exposition des classes d'arts plastiques de Franco Favaro le 6 juin à 18h30

MERCREDI 6 JUIN - 19H

LE SOLDAT ROSE

SALLE PAUL GILARDI

Conte musical interprété par les classes CE2/CM1 de Julie Retaggi (école du Moulin Neuf) et les classes de musique de l'EAC dirigé par Nathalie Saba

JEUDI 7 JUIN - 15H30

CINÉ SENIORS

SALLE D'ACTION CULTURELLE - MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Projection d'un film en partenariat avec le CCAS de Biot

VENDREDI 8 JUIN - 21H

35^{ÈME} FESTIVAL DES HEURES MUSICALES DE BIOT

ÉGLISE SAINTE MARIE MADELEINE

Gautier Capuçon, violoncelle et Jérôme Ducros, piano. *Cf. article p.42*
Renseignements et réservation à l'Office de Tourisme : 04 93 65 78 00

SAMEDI 9 JUIN - 15H30

SCIENCE ET CULTURE POUR TOUS À BIOT

CAFÉ DES ARTS
SALLE D'ACTION CULTURELLE - MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Cycle de conférences autour des arts organisées par le Musée d'Histoire et de Céramique biotoises. « Enigmes et mystères des chefs-d'œuvre du Louvre », par Agnès Dumartin



DIMANCHE 10 JOIN

VIDE-GRENIERS DE L'USSB

PRÉ DE LA FONTANETTE

En cas de pluie, report au 17 juin

MARDI 12 JOIN - 21H

35^{ÈME} FESTIVAL DES HEURES MUSICALES DE BIOT

ÉGLISE SAINTE MARIE MADELEINE

Nikolai Lugansky, piano et Vadim Rudenko, piano. *Cf. article p.42*

Renseignements et réservation à l'Office de Tourisme : 04 93 65 78 00

MERCREDI 13 JOIN - 16H30

DES HISTOIRES

ESPACE JEUNESSE - MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Lectures pour les enfants à partir de 3 ans

MERCREDI 13 JOIN - 20H30

CONCERT

SALLE PAUL GILARDI

Orchestre symphonique Sympho Sophia dirigé par Nicole Blanchi. *Cf. article p.40*

JEUDI 14 JOIN - 10H

SÉANCE PREMIERS PAS MUSIQUE !

MUSÉE NATIONAL FERNAND LÉGER
Atelier de musique imaginogène pour les enfants de 0 à 3 ans, avec Serge Pesce
Inscriptions auprès de l'Espace Jeunesse ou au 04 83 88 10 00

JEUDI 14 JOIN - 19H

SCIENCE ET CULTURE POUR TOUS À BIOT

CONFÉRENCE BIOT SOUFFLE À L'ANNÉE

SALLE PAUL GILARDI

« L'écologie pour soi, pour le meilleur avec les autres ? », par Laurent Michau

VENDREDI 15 JOIN - 16H45 À 17H30

SORTIES D'ÉCOLE, À L'AVENTURE

SALLE D'ACTION CULTURELLE - MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Venez vivre l'expérience des lectures dans le noir ! Petits et grands nous aimons tous les belles histoires : celles de pirates, de dragons, de grands voyages et d'un peu de frisson. Ensemble partageons un moment unique autour de la lecture et à travers les livres partons à l'aventure.

SAMEDI 16 JOIN - 9H30

ATELIER REPAIR CAFÉ

SALLE PAUL GILARDI

SAMEDI 16 JOIN - 10H

CAFÉ ADOS

ESPACE FICTION ADULTES - MÉDIATHÈQUE COMMUNAUTAIRE DE BIOT

Discussions, échanges sur les dernières lectures, rencontres...

DIMANCHE 17 JOIN -

14H/16H30/20H

SPECTACLE THÉÂTRE EAC

ANTHÉA - SALLE VANECK

Cf. article p.41

DIMANCHE 17 JOIN - 21H

35^{ÈME} FESTIVAL DES HEURES MUSICALES DE BIOT

ÉGLISE SAINTE MARIE MADELEINE

Arcadi Volodos, piano. *Cf. article p.42*

Renseignements et réservation à l'Office de Tourisme : 04 93 65 78 00



LUNDI 18 JOIN

CÉRÉMONIE DE L'APPEL DU 18 JUIN

MONUMENT AUX MORTS - BIOT VILLAGE

MERCREDI 20 JOIN - 21H

35^{ÈME} FESTIVAL DES HEURES MUSICALES DE BIOT

ÉGLISE SAINTE MARIE MADELEINE

Natalie Dessay, chant et Philippe Cassard, piano. *Cf. article p.42*

Renseignements et réservation à l'Office de Tourisme : 04 93 65 78 00



SAMEDI 16 JUIN - 19H45

GALA DE DANSE

ANTHÉA - SALLE AUDIBERTI

Cf. article p.41



JEUDI 21 JUIN FÊTE DE LA MUSIQUE

BIOT VILLAGE

Avec la participation de l'Orchestre Musiques Actuelles EAC
Grande buvette et dégustation de plats maison et de hot-dog par l'APE Biot Village.



VENDREDI 22 JUIN FEU DE LA SAINT JEAN

BIOT VILLAGE

Organisé par l'association de l'Amicale Biotoise des Traditions

DIMANCHE 24 JUIN - 15H CIRQUE AU MUSÉE

MUSÉE NATIONAL FERNAND LÉGER

DIMANCHE 24 JUIN - 18H CONCERT CHORALE BIOT ENCHANTANT ET CHŒUR DU CONSERVATOIRE DE SAINT RAPHAËL

ÉGLISE SAINTE MARIE MADELEINE
Par l'association Biot Enchantant

LUNDI 25 JUIN - 19H AUDITION EAC

ÉGLISE SAINTE MARIE MADELEINE
Classes de musique avec la participation des classes de danse de Célia Bodiguel

MARDI 26 JUIN - 19H30 SPECTACLE THÉÂTRE EAC

SALLE DE THÉÂTRE - EAC
« The Magics Seven ». Cf. article p.41

JEUDI 28 JUIN - 19H SCIENCE ET CULTURE POUR TOUS CONFÉRENCE SCIENCE POUR TOUS

SALLE PAUL GILARDI

« Des dinosaures aux reptiles marins en passant par les salamandres géantes. Que nous racontent les fossiles de Provence ? », par Gérard Lemaître

JEUDI 28 JUIN - 19H30 SPECTACLE THÉÂTRE EAC

SALLE DE THÉÂTRE - EAC
« Family Circus ». Cf. article p.41

JEUDI 28 JUIN CONSEIL MUNICIPAL

SALLE DU CONSEIL MUNICIPAL

VENDREDI 29 JUIN - 18H KERMESSE

ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE DE LA CALADE ST ROCH
Par l'APE Biot Village

SAMEDI 30 JUIN KERMESSE

ÉCOLE OLIVARI
Par l'APE d'Olivari

SAMEDI 30 JUIN KERMESSE

ÉCOLE DU MOULIN NEUF
Par l'APE du Moulin Neuf

SAMEDI 30 JUIN - 10H À 21H DANCE IN BIOT

SALLE PAUL GILARDI - BIOT VILLAGE
- JARDIN FRÉDÉRIC MISTRAL

Master Class dès 10h, salle Paul Gilardi.
Déambulations des élèves de l'EAC - 15h30, rues du village. Spectacle de compagnies professionnelles - 21h, jardin Frédéric Mistral.
Entrée libre

JOUILLET

DIMANCHE 1^{ER} JOUILLET FOULÉES BIOTOISES



MERCREDI 4 JOUILLET - 21H30 CINÉMA DE PLEIN AIR

JARDIN FRÉDÉRIC MISTRAL
Entrée gratuite

VENDREDI 6 JOUILLET - 20H30 SPECTACLE THÉÂTRE EAC

PELOUSE EAC
« Morgane des fées » proposé par la Compagnie Le Créâtre. Cf. article p.41

PERMANENCES



GUILAINE DEBRAS, MAIRE DE BIOT reçoit les Biotois **SANS rendez-vous de 9h à 12h**
- En Mairie annexe, le samedi 5 mai et le samedi 9 juin
- En Mairie principale, le samedi 26 mai et le samedi 23 juin

Madame le Maire poursuivra ses rencontres de citoyens lors de visites de quartiers en cette fin d'année, à partir de 10h
- Samedi 7 avril, Secteur les Vignasses – rendez-vous entrée du chemin des Vignasses
- Samedi 21 avril, Secteur les Issarts – rendez-vous chemin du vallon de la Rine

Pour connaître les dates des prochaines permanences consultez le site biot.fr, les réseaux sociaux : VilledeBiot ou appelez la Mairie aux horaires indiqués :

Mairie principale : 8-10 route de Valbonne - 06410 Biot. Du lundi au vendredi (8h30-12h et 13h30-17h) - 04 92 91 55 80

Mairie annexe : Espace Commercial Saint Philippe - Avenue Roumanille - 06410 Biot (Sophia-Antipolis). Du lundi au vendredi (8h30-17h non stop) - 04 92 90 49 10

ÉLUS

Alain Chavenon, Conseiller municipal délégué aux situations de handicap, reçoit les Biotois sans rendez-vous en Mairie annexe tous les lundis de 11h30 à 13h.

CONSEILLÈRE DÉPARTEMENTALE

Tous les mois **Sophie Deschaintres**, conseillère départementale reçoit sur rendez-vous les Biotois, les associations et les entreprises du Canton. **Pour toutes demandes de rendez-vous, envoyer un mail à sdeschaintres@departement06.fr**

CONCILIATEUR DE JUSTICE reçoit exclusivement sur rendez-vous, **tous les mardis après-midi, de 15h à 17h** en Mairie principale. Tél. 04 92 91 55 80.

OPÉRATION FAÇADES : soutien financier de la Ville de Biot aux propriétaires de biens, dans le centre historique, souhaitant réhabiliter leur façade, portes anciennes, fenêtres, persiennes et ferronneries. Contacter le service Urbanisme pour rencontrer un conseiller. Tél. 04 93 65 78 89

ADIL 06 : l'agence départementale pour l'information sur le logement des Alpes-Maritimes tient sa permanence **tous les 3^e lundis du mois de 13h30 à 16h** au CCAS. Tél. 04 92 91 59 70

PIADH : Le Programme Intercommunal d'Amélioration Durable de l'Habitat (PIADH), mis en place par la CASA, soutient les propriétaires qui souhaitent réaliser des travaux de mises aux normes, d'économie d'énergie ou d'adaptation du logement au handicap ou au vieillissement. Ils peuvent bénéficier d'aides financières, d'une assistance technique et administrative entièrement gratuite. Pour bénéficier des aides, les travaux devront être réalisés par des professionnels et démarrer après le dépôt du dossier. Pour tous renseignements, contactez la CASA les lundis, mardis et jeudis de 9h à 12h30 au 04 89 87 71 18.



PAROISSE

Tél : 04 93 65 00 8 - www.ndsagesse.com

Permanence pour baptêmes, mariages. **Tous les mercredis de 16h à 18h.** Presbytère, Biot

MESSES

Tous les dimanches à 9h15 à Valbonne et à **11h** à Biot et Sophia.

Tous les mercredis à 12h15 à Biot suivie d'un repas partagé au presbytère le 1^{er} mercredi du mois.

Messes dominicales à Biot animées par la chorale Gospel une fois par mois.

PRIÈRES DES MÈRES

Le lundi de 9h à 10h au presbytère, suivie de la prière du chapelet de 10h à 10h30 à l'église.

ADORATION DU SAINT SACREMENT

Le mercredi de 8h à 12h

AVRIL

Dimanche 1^{er} : Pâques, messes aux heures habituelles, avec baptêmes à Sophia à 11h

Mardi 10 : Soirée de prières pour la guérison des malades à 20h30 à Sophia

Vendredi 20 : Messe à la maison de retraite Les Restanques à 15h

Dimanche 22 : Messe animée par la chorale Gospel

MAI

Dimanche 6 : Pèlerinage à la Garoupe.

Rendez-vous à 7h30 pour les personnes qui veulent marcher, messe à 11h au sanctuaire

Jedi 10 : Ascension, messe unique à Sophia pour les 3 lieux de culte à 10h30

Vendredi 18 : Messe à la maison de retraite Les Restanques à 15h

Dimanche 13 : Messe animée par la chorale Gospel

Les vendredi 18 et dimanche 27 : Festival des Heures Musicales à 20h45 dans l'église

JUIN

Samedi 2 : Concert Biot Enchantant à 18h30 à l'église

Dimanche 10 : Premières des communions lors de la messe de 11h à Biot

Messe animée par la chorale Gospel
Concert l'Envol à 18h à l'église

Les vendredi 8, mardi 12, dimanche 17 et mercredi 20 : Festival des Heures Musicales à 20h45 dans l'église

Dimanche 24 : Fête paroissiale aux Courmettes (contacter la paroisse)

Lundi 25 : Audition de fin d'année des élèves de l'école de musique à 19h dans l'église



AGENDA DES SENIORS

INSCRIPTIONS ET RENSEIGNEMENTS :

Tél. 04 92 91 59 70

TARIF TRANSPORT :

Minibus : 2€ ; Grand bus : 8,50€

PROGRAMME DES SORTIES

AVRIL

• LE MARCHÉ DE PEYMEINADE & VISITE DE LA MANUFACTURE DE CHOCOLAT À GRASSE

Lundi 16 avril : 7h45 – 19h

Matinée autour du grand marché de Peymeinade, déjeuner libre, après-midi visite guidée et dégustation de chocolats à la Maison du Planteur à Grasse. Tarif de groupe : 10€ à régler sur place en espèces (un sachet découverte de chocolats sera offert – 150 grs)

• LA VILLA ARSON - NICE

Jeudi 19 avril : 13h30 – 17h30

La Villa Arson occupe un vaste domaine de plus de 2 hectares qui offre un splendide panorama sur la ville de Nice et la Baie des Anges. Labyrinthe de béton, de pierres et de plantes entremêlée, où s'imbriquent harmonieusement amphithéâtres, terrasses et jardins suspendus. Promenade au milieu d'un jardin méditerranéen. Visite gratuite.

• LE TROPHÉE D'AUGUSTE - LA TURBIE

Jeudi 26 avril : 13h30 – 17h30

Monument de la victoire, il célèbre l'unité et la puissance de l'empire romain. De ce point, vue d'exception sur toute

la Riviera Française, de l'Estérel à la côte Italienne. Visite gratuite.

MAI

• LE MARCHÉ DE SAN REMO

Mardi 15 mai : 7h45 – 19h

Journée libre à San Remo ; sa ville – son marché, arrêt à Eurodrink au retour. Pièce d'identité en cours de validité obligatoire.

• CONCOURS DE BOUQUETS DANS LE CADRE DES FLORALIES D'ANTIBES

Vendredi 18 mai : 13h15 – 18h

Manifestation entièrement vouée à la fleur et au jardin. Concours de bouquets et spectacle chantant.

• LE VILLAGE & LE MARCHÉ D'AUPS & LES MOULINS À VENT DE RÉGUSSE

Mercredi 23 mai : 7h45 – 19h

Le matin ; arrêt à AUPS – son marché et le village, déjeuner libre, après midi : nous sommes attendus pour une visite guidée au cœur du village de Régusse ainsi que des 2 moulins à vent dont un encore en fonction qui font la fierté de ce village. Nous serons accueillis par des meuniers pour une visite d'un autre temps avec des explications en détail sur leur fonctionnement. Tarif en fonction du nombre de personne : entre 1.50€ et 2.50€ à régler sur place en espèces.

• LA GROTTTE DU LAZARET - NICE

Jeudi 31 mai : 13h – 17h30

Visite guidée du Site archéologique du paléolithique inférieur, classé monument historique depuis 1963. Tarif de groupe : 1.50€ à régler sur place.

JUIN

• SALON ITALIE A TABLE - ANTIBES

Vendredi 1^{er} juin : 14h – 17h30

Véritable vitrine de la gastronomie italienne, vous trouverez tous les produits italien ; du vin à la charcuterie, pâtes, fromages...

• JOUR DU SENIOR - CLOS DES BOULES DE BIOT

Jeudi 7 juin – 10h30

En face du CCAS

• VISITE GUIDÉE DU VILLAGE & JARDIN EXOTIQUE - ÈZE

Jeudi 14 juin : 13h15 – 17h30

Visite guidée du village et du jardin exotique. Village typique et panorama unique. Tarif de groupe : 12€ à régler sur place.

• ST TROPEZ & BALADE EN BATEAU LES CAPS SAUVAGES

Mardi 19 juin : 7h45 – 19h

Programme de la journée : matinée et déjeuner libre à St Tropez, après-midi balade en bateau ; destination les trois caps sauvages (balade d'environ 3h). Des paysages uniques vous attendent. Promenade côtière le long de la presqu'île de St Tropez puis continuation par la paradisiaque baie de Briande aux eaux turquoises, jusqu'au cap Lardier : un enchantement ! Tarif de groupe : 17.50€ à régler sur place en espèces.

LES ACTIVITÉS DU CLUB

« DESTINATION RETRAITE »

Pour participer aux activités ou animation du club « Destination Retraite » de septembre à fin juin, vous devrez au préalable renseigner un dossier d'inscription qui vous sera remis à l'accueil du CCAS. Ce document est destiné à mieux vous servir. Vous pouvez aussi bénéficier de tarifs négociés auprès de Nautipolis notamment pour l'aquagym.

ATELIERS PAYANTS

Conversation anglaise « Made in Biot » : Mercredi 10h30-12h, foyer CCAS

Conversation anglaise « Made in Biot II » : Mercredi 15h30-17h, foyer CCAS

Gymnastique douce : Mardi 15h-16h et vendredi 11h-12h, salle EAC

Aquafitness : Mardi 7h45-8h30, Mercredi 11h30-12h15, Jeudi 7h45-8h30 et 10h30-11h15, Vendredi 11h30-12h15 au Complexe Nautipolis

Danse country : Lundi 9h45-11h, salle EAC

Yoga : Lundi 14h45-16h, salle EAC

ATELIERS GRATUITS

Couture : Lundi 14h-17h, foyer CCAS

Informatique : Lundi 9h45-12h et Mardi 15h30-17h (débutant, salle bleue CCAS)

Ecriture : Mercredi 13h30-15h30, foyer CCAS

Loisirs créatifs : Mardi 14h-17h, salle bleue du CCAS

Jeux de sociétés : Vendredi 14h-16h, foyer CCAS

CCAS INFOS

Inscriptions et renseignements CCAS : 04 92 91 59 70

• **« CINÉ SENIORS » :** Jeudis 5 avril & 7 juin - 15h30 - en partenariat avec la Médiathèque communautaire de Biot.

Venez assister à la projection du film, suivi d'une collation et d'un débat.

• « RÉUNION DU COMITÉ DES USAGERS DU CCAS » :

Vendredi 25 mai - 9h30 - Foyer CCAS
Venez donner votre avis et participer aux choix de sorties et activités proposées par le CCAS de BIOT !

• « JOUR DU SENIOR » :

Jeudi 7 juin - 10h30 - Clos de Boules (en face du CCAS)

Venez découvrir le travail effectué par les différents ateliers du CCAS de BIOT tout

au long de l'année ! À midi, une paella géante sera offerte aux seniors (+ de 65 ans) et retraités biotois. Après-midi dansante animée par le DJ Raphaël. Inscriptions jusqu'au 25 mai.

• « VOUS COTOYEZ DES PERSONNES CONCERNÉES PAR LA MALADIE D'ALZHEIMER ? » :

Permanence d'une psychologue dans le cadre du dispositif « ALZHEIMER » au CCAS de BIOT le deuxième mercredi du mois de 9h à 12h.

• PRÉVENTION CONTRE LES EFFETS D'UNE ÉVENTUELLE CANICULE

Le CCAS ouvre un registre nominatif sur

lequel peuvent être inscrites les personnes âgées de plus de 65 ans vivant à domicile, fragilisées par un problème de santé, ainsi que les personnes à partir de 60 ans en situation de handicap et isolées.

En cas de canicule, un lien de proximité serait mis en place avec les personnes inscrites afin d'assurer leur sécurité et leur bien-être par des interventions adaptées. La demande de recensement peut être formulée par la personne elle-même, par son représentant légal ou par un tiers (famille, médecin, voisin, ami, service à domicile,...). L'équipe du CCAS tient à votre disposition une fiche d'inscription et vous apportera toute information complémentaire.

ENTRÉE
LIBRE

4^{ÈME} FESTIVAL ÉCOCITOYEN



SOUFFLEURS D'AVENIR

20 > 22 AVRIL 2018
BIOT

MARCHÉ BIO, LOCAL & ARTISANAL

ANIMATIONS

ATELIERS

CONCERTS

RENCONTRES & DÉBATS

FERME PÉDAGOGIQUE

RENSEIGNEMENTS :
OFFICE DE TOURISME
04 93 65 78 00 - TOURISME@BIOT.FR

WWW.BIOT.FR

BIOT 